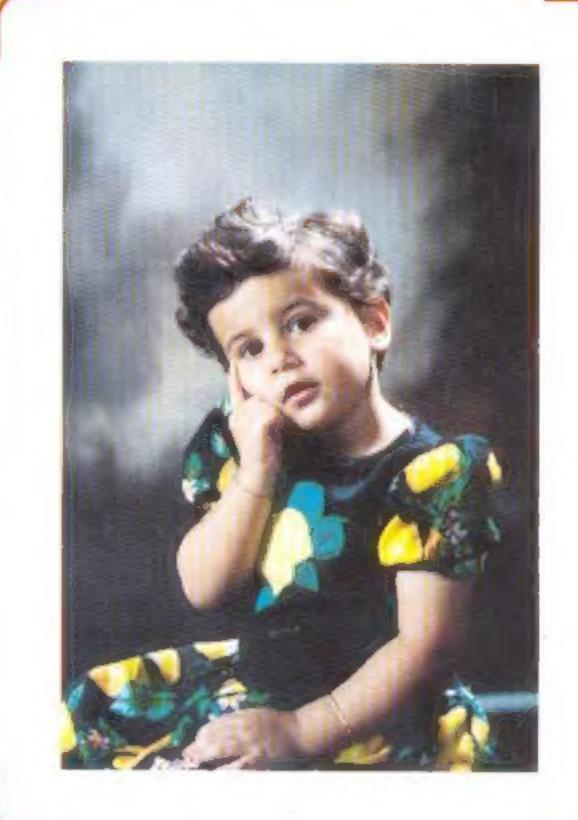




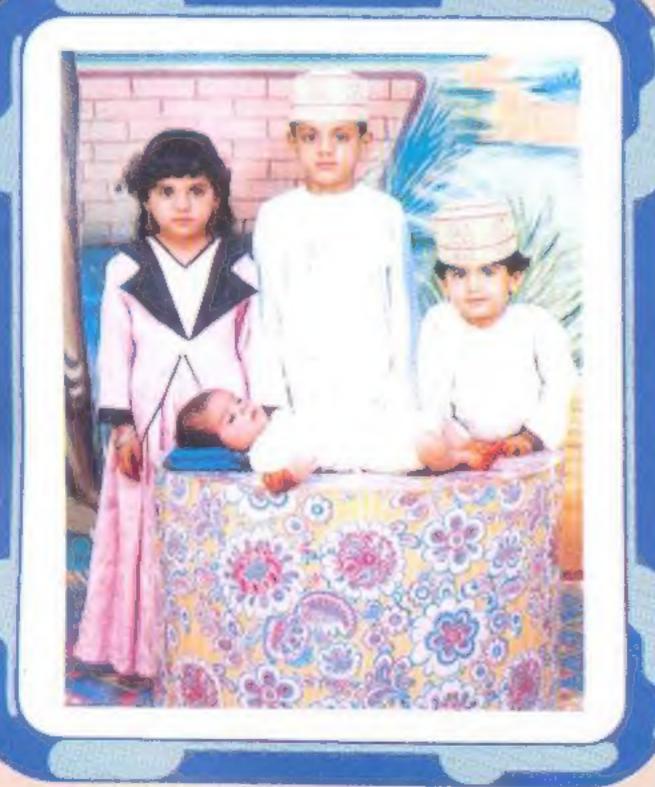
إذا أردت نشر صورتك في هذه الزاوية الجديدة ، فأرسل قبينا بها على العنوان التالي مجلة باسم عن ، ب 2007 جدة - ٢١٤١٢ -المملكة العربية السعودية ومن الافضل أن تكون من الحجم الكبير ...



ريــــم خــــالد ـ الســـعودية



مها عبد المحسن الراجحيى _السعودية



خليل _ وفاء _ ماجد _ مالك بن مصبح حمد العامري _ عمان



رضا رؤوف _ مصر







سالتني الصديقة مها طلعت حربي وأخوها عمر طلعت حربي من مصر : _ كيفَ نقضَى يومَ إجازتِنا الأسبوعيةِ من المدرسة .. نحنُ تلعبُ طيلةً هذا اليوم .. فهلُ أنتَ تفعلُ ذلكَ أيضاً ياباسمُ ؟

بالطبع .. أنا أيضاً أفعلُ ذلك ، فيومُ الجمعةِ هو يومُ الراحةِ التي أحصلُ عليها كلّ أسبوع ، غيرَ إنني لاأقضى اليوم كله في لعب ولهو ، بل إنني أقسمُه

القسمُ الاولُ يُبدأ عند إستيقاظِي في نفِس الموعدِ منْ صباحٍ كل يوم دراسيُ وأدهبُ إلى النادِي أمارسُ فيه الرياضةَ التي أفضلُها وهيَ رياضةُ كرةِ السلةِ ثمُ اسبحُ قليلًا في مسبحِ النادِي حتى يحينَ موعدُ صلاةِ الجمعة .. وهنا ينتهى القسم الأول ..

القسمُ الثانِي يبدأ من بعد قيامي بصلاةِ الجمعةِ ، حيثُ اتناولُ غدائِي وازورُ بعض اقاربي مع والدى واخوتى ، أو أزورُ صديقاً مريضاً لاطمئنُ

عليه ، وذلك حتى صلاةِ المغرب ..

القسمُ الثالثَ يبدأ بعدَ صلاةِ المغربِ في منزلِي ، وهيَ فترةُ هامةُ جداً حيثُ اراجعُ دروسَ الاسبوع كله إستعداداً لبدءِ أسبوع جديدٍ صباحَ غدٍ ..

يومُ الجمعةِ هوَ إستراحةَ بينَ اسبوع دراسيٌ وأخرَ ..



- الحلقة الثانية من لغز الطائرة المجهولة ومغامرة جديدة لباسم ص ٤
- المؤلف الصغير وقصة بقلم احد اصدقاء باسم 1 - 00
- سؤال وجواب في رسالة إلى باسم ص ١٧
- انجازات المانية ق الرياضة العالمية ص ١٩
- الحيلة الظريفة ص ٢٣
- نادی الـرسـامیــن والمعرض الاسبوعي للاصدقاء الموهوبين

ص ۲۷

- اصنع ألعابك بنفسك ق زاوية الهوايات ص ٢٨
- أحدث الإصدارات العالمية في طوابع البريد
- جل مسابقات التسلية واريح ٥٠٠٠ ريال

سعودی ص ۲۷

- رحاب الايمان ص ١٤
- الفضل بالتقوى ص ٤٣
 - مفامرات علاء الدين £7,00
- صور الاصدقاء ص ٥٢
- احدث الابتكارات العلمية ص ٥٦
- تحقيق العدد عن المدينة المنورة ص٦٠

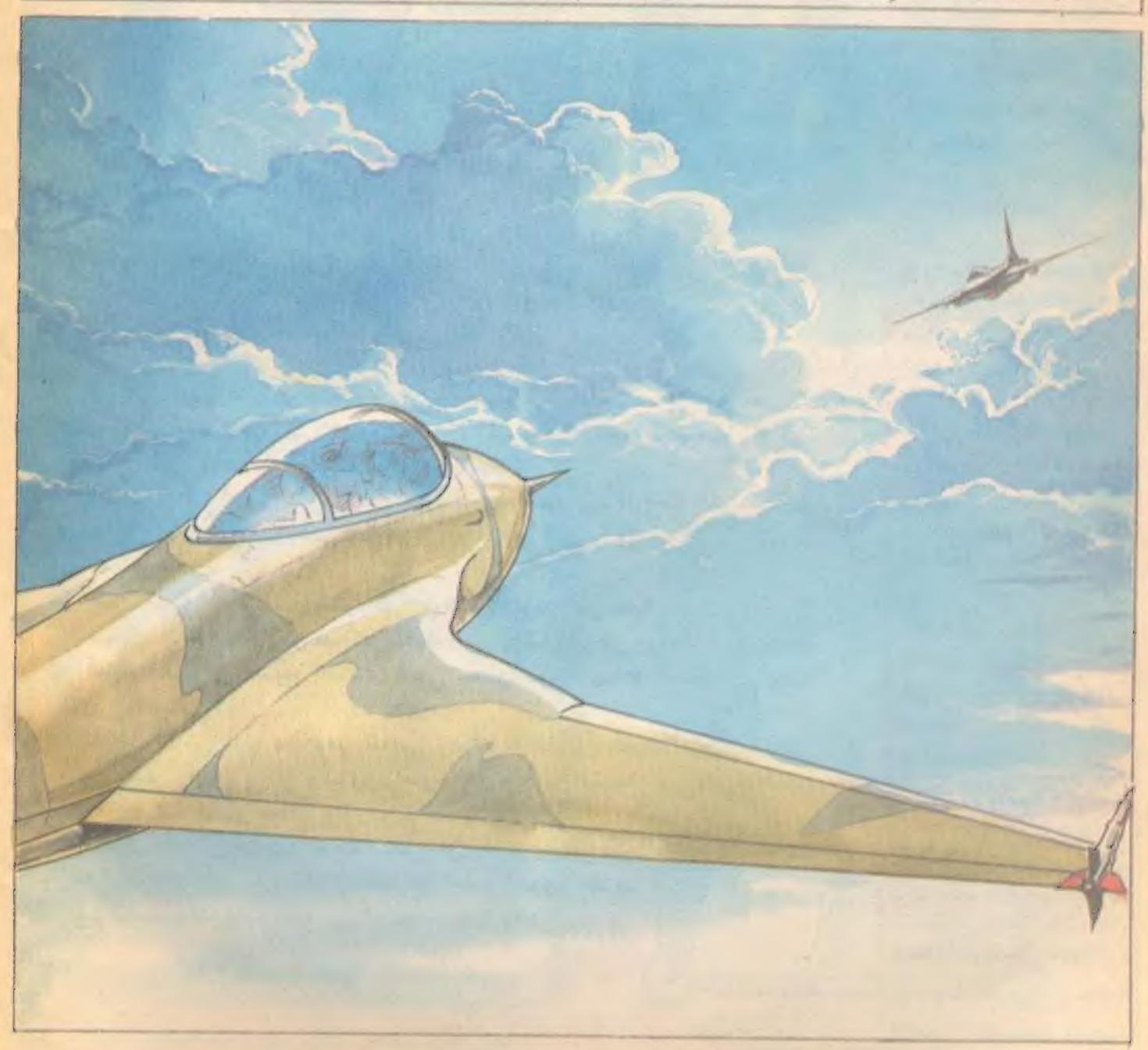
أصدقائي .. هذه المجلة تحتوي على أيات قرآنية وأحاديث نبوية شريقة .. لذلك وجب احترام صفحاتها

● حقوق النشر والاقتباس محفوظة ك.. مجمسوعة الشسركة السسعودية للأبحاث والتسويق الدولية

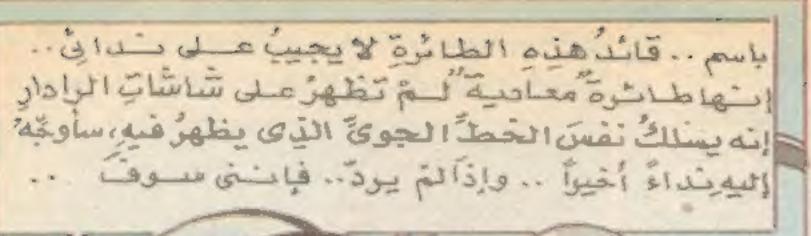




الحلقة الثانية مافض ما ننثر : قام باسم بزماية عنه الذي يعمل قائداً لإجذي القواعد الجديثي ، ومن شغف باسم بالطائلة الحرمية قررعته اصطحابه فى رجلة تجريبيني لإجن الطائلة الجديدة ليكت تقريرًعت مميزاتها وعيوبها لتقديمة المائلة المطران اكتشف قائد الطائرة تعطل جهائد المرادار . . وإذ بطائرة حريبة معادية تطهر فياة الماميمة . وبأت مواجهة غير متوقعة بين المطائر تبين -

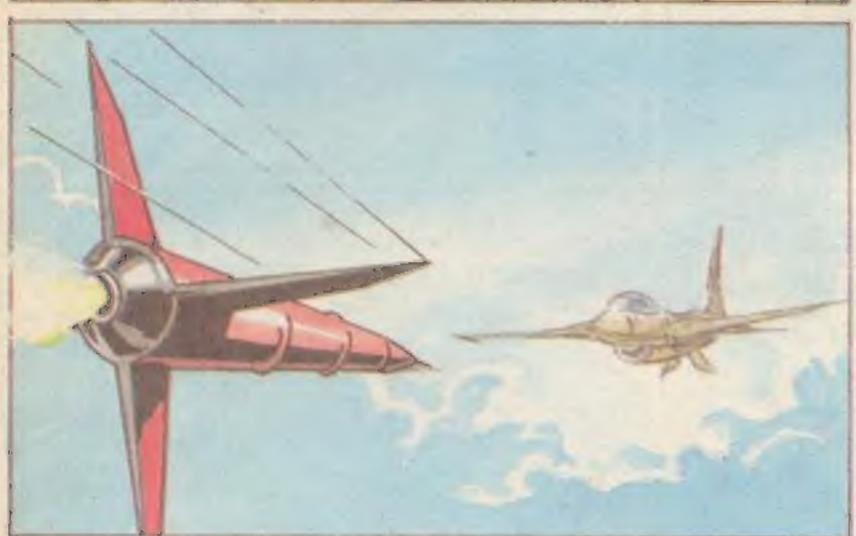














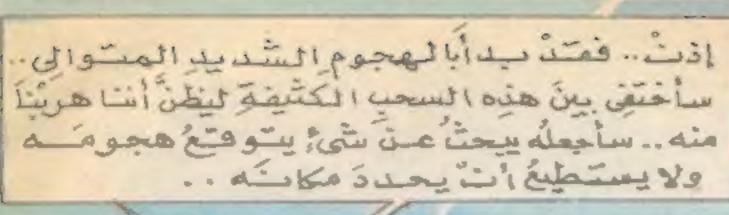
إن يطاق صاروفا آخر . إنه يقترب اسرعة عالية جداً . انحرف بالطائرة بسرعة عالية جداً . انحرف بالطائرة بسرعة . بسرعة . بسرعة .





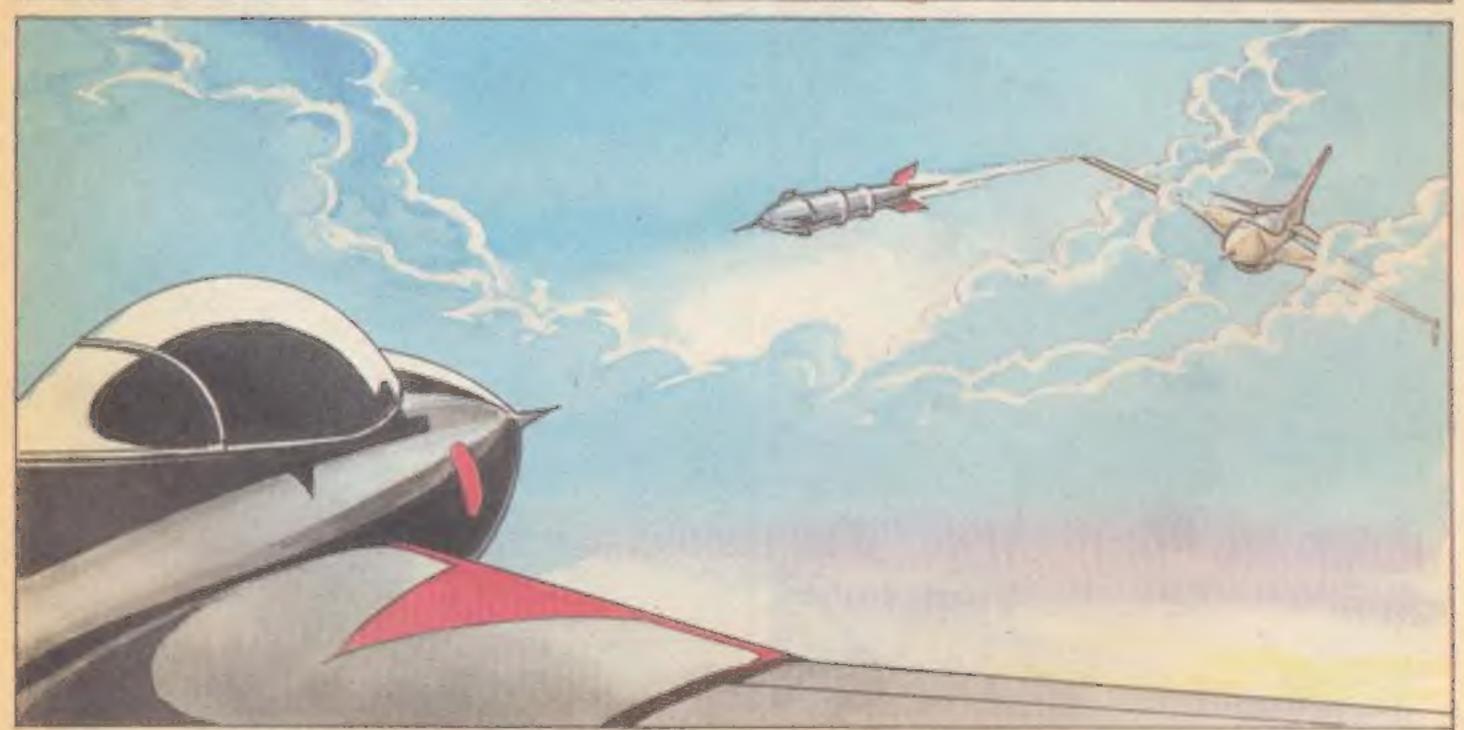
ومَا أَنِ انظِلِقَ الصِارِيخُ الثَّانِي بَحُوَالطَائِرَةِ. حِتَى اخرِفَ بِشِيةٍ نَا حِيةً اليمِينِ لِسَفَا دَى اللِصطراحَ بِهِ











وفعلاً. شجع الطبارُ في توجيه الصاريغ ناجية الطارُة المعادية لقد أصابها إصابة معرف.



سيدى القائد .. الطائرة تهوى تحوالبحر .. إسمى ألمح قائدها يقمر بالبراستوت .. لا توجد أية علامات على مظلية تدل على هوسه .. طائرته تنفجرُ الفجارًا مروعاً .. لقد قفر في اللحظة المناسبة..



غرسية .. غربية . لمدّ نفدَ الوقودُ .. مستحيل أنْ يحدثُ هذا العطلُ في هذه الطاشة بالنات إنَّ إِنَّا إِنَّا إِنَّا إِنَّا الْوَقُودِ تَمْنَيُّ بِاللَّونَ الْأَحْمِر Sinks

ماذا سنفعل الأن ياسيدى القائد .. لماذًا لا تردّ على سؤالي .. هلُ حدث سَّىٰ آخَدُ بِالطَائِرَةِ ؟. تَكُلمُ .. أَرْجُولُكُ

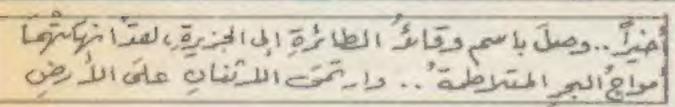
خران الووتوه فالع .. لا توحي نقطة















وما أن التقطا النفا سرما جمّى بد يسترجعان كل ما حدث في الدقائق الفليلة الماضية . كانها بنواب مرّية عانيما . .











شروط الإشتراك :

يحب أن تكتب الحلول على هذه القسيمة لأنها هي التي بسدخل السحب عنى الحوائر .. ولن سبعت إلى الحنول أو المساهمات اسي تكتب عن الورق العادى .. مع ملاحظة أن هده الفسلمة هي بشخص واحد فعام

المراسيسلات :

شتراکات علی عبوال محدم باسم ص بارقم ۲۵۵۱ حده ۲۱۶۱۲ بسعودیه	ترسل قسیمة ۱۱،
مراســـلو باســـم	نسادى أصسدقاء باسسم
هـده المسحقة مخصصـة للاحباديث المحقية التي يجريها مراسلو باسبم في كل البلاد العربية	اكستب هسنا مسسماهماتك الستى تسود نشسسسرها
_	
	20
	العينوان:
	· ·
	اكت كل الاستئه ليني تبود أن يحسب عسها باستم

المؤلسف الصسفير	ملحة باسم الرياضي
باسـم يشـجع المواهب الأدبية الصنفيرة اكتب هنا القصة	ملا هذه القسيمة وارسلها إلى مجلة باسم ـ لتجد صورتك في ملحق
التى تود أن نرسمها لك وأرفق صبورتك معيها	باسم الرياض أول مجلة رياضية خاصة بالاشبال فقط
	لاسبم ثلاثــــى :
	ســـم النــادي:
	اللعبـة التي يمارسـها :
	أبرز البطـــولات التـــى حقتها وأحسس مباريـاته:
	الله الرياضة ؟
	لرياضة الأخرى التــــى يتمنى ممارستـــها:

	صاحب الفضل في اكتشافه:
7	أمليه القريب والبعيب :
9 -	
5/15	المثل الأعلى محليا ، ودوليا-
7	
	المهارة التي يجي ــدها
مسدوق طهام	رأى المدرب في اللاعب ؛
إرغب ني شهراء الطوابع الآتية:	
إسسم المجموعة :	.575
عدد المجموعات:	7
القيمة الإجمالية :	
إســــم الالبــــوم :	
عــدد الالبومـــات: —	
	اكتب هنا السوّال الرياضي الذي تبود الإجابة عنه
القيمــة الإجمالية:	
العــــــنوان :	



لؤلؤة اللأليء

لؤلؤة اللآليء ببلغ وزئها ٦,٣٧ كجم وعثز عليها في وظلتُ هذه اللولوةُ ملكا « لولبورن کب » حتی وفاته ، ثم التي يبلغ طولها ٢٤ سنتم وقطرُها ١٤ سنتم، في مزاد

« بالاوان » بالظبين ، في ٧ أيار ١٩٣٤ م ضمن صدفة عملاقة . سِمَتُ هذه القطعة الضخمة ،

علنیٰ فی ۱۰ آیار ۱۹۸۰ فی سان فرنسيسكو واشتراها « بیترهوفمان » وفیکتور باریش بمبلغ ٠٠٠,٠٠٠ دولار. وقد قيمَ ثمنَها أحدُ مختبراتِ سان فرنسيسكو للمجوهرات في أيار ١٩٨٢ بمبلخ

رقية عيسى احمد خميس

٠٠٠,٠١٢ دولار .



الهامة الضرورية التى اهتم الملماء بها حديثاً . ونالُ هذا المنصرُ قدراً كبيراً من الرعاية

• يمتبر الزنك أحد العناصر

إن الفرق بينَ الطفلِ المسلم

وغيرهِ منَ الأطفالِ في العالم فرق

كبير جدا . فالطفلُ المسلمُ يمتازُ

بنظافته وطهارته الشديدة فهؤ

يتوضأ خمش مراتٍ في اليوم .

وهؤ يستعملُ الماءُ في طهارته .

وهو يغتسل يوم الجمعة وكل

وقت يحتاج فيه إلى الاغتسال.

وهو يطبغ والديه ويميش داخل

اسرة وعائلة ويحيط به الجيرانُ

الذين يحبونه ويحترمونه.

وذلك لايتوافؤ لغير الطغل

مروان حسين محمد القاضى_

المدينة المنورة

المسلم ،

والبحث حيث اتضح أن له دوراً فعالًا في السيطرة على جسم الإنسان من حيث مقاومة الأمراض

علاء أحمد عبدالله ـ رابغ

ites .. it has

الحول هو أمرت و الم المعرضة.

الله عن ساله محل د سه كال الله من أبسر عاد . .

the whom I found to prime to

السماع محصب صديه

عرب الشافعي حالد ـ مصر

T ., ----

أن اكبر بيضة تضفها

النمامة وأصغز بيضة أنثى

« عصفور النحل الطنان » ؟

أنْ اقدمَ آلةٍ في العالم لاتزالُ

تعمل الى يومنّا هذّا هي

الدلو » التي يعودُ صنعُها الى

الحضارةِ السومرية ٥ • ٥ ٣ ق .

🐞 أنَّ وزنَّ الطنَّ الواحدِ منَّ

الحديد بعد أنْ يصدأ تماماً

ان غصن الزيتون يرمز الى

السلام ويكثرُ شجرُ الزيتونِ في

بلاد حوض البحر المتوسط وان

شجرة الزيتون تعمر ٢٠٠٠

يصبح ثلاثة أطنان ؟

115 6

من الاشجار التي يشتهرُ بها المفربُ وتفعليُ • ٤ ٧ ألف هكتار وهن من يقبانيا المعصر الجيولوجيّ الثالثِ ، وتنبتُ في التربة المكسية وتنتشر خاصة في منطقة « سوس » حيثُ الأمطارُ لاتتمدى • ٥٠ مليمتراً سنويًا ، وهي مكيفةً مع وسطِها بتقليص عملية النتح والتنفس لمواجهة درجات الحرارة المرتفعة وتمد جنورُها إلى الداخل اللتقاط الماه وإلى الخارج للاستفادة من الرطوبة ويستخرجُ منْ هذه الشجرة زيتُ « أركانُ » الذي يكرمونَ بهِ الضيفَ في هذهِ المنطقةِ .

أكبرُ مطبخ في العالم أقامتُه حكومةُ الهندُ في ابريلُ ١٩٧٣ في مناطق برأحمد ناغار به و « ماهارشترا » أثناء المجاعة التي كانتُ تجناحُ تلكُ المنطقةِ ، وكان يحضر فيه ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠ وجبةٍ كلُّ يوم كافية للابقاء علَى حياة المحرومين كل يوم .



أعروس عبدالله - المغرب

الطيور .. ونشرة الأحوال الجوية

أشاز معهدُ العلوم الطبيعيةِ في بريطانيا إلى أنَّ غالبيةً المزارعينَ في الريفِ البريطانيُ ويعض الدول الأوربية الأخرى يمتمدون على الطيور وخاصة طيوز السنونو وبعض الطيور البحرية الأخرى في معرفة الطقس والتنبؤ بهِ في وقتٍ

ويقول « ستائلي هيت » مديرُ المهد إنَّ هؤلاءِ المزارعينَ يثقونَ بصورة مطلقة في هذه الطرق لمرفةِ الطقسِ، وهمْ لايصغونَ إلَّا نادراً للنشراتِ التي تصدرُها دوائرُ الأرصادِ الجويةِ ، لأنها تغدر بهم وكثيراً ماتخدعهم كما يقولُ المعهدُ .

آمنه مطلق المقيل _ الظهران

منْ أسرار الحياةِ أنَّ هناكُ

شجرة توجيد في القارة

الأمريكيةِ ، لها ثمارُ تنفجرُ

عندما تنضحُ ، واسمُ هذهِ

الشجرة المتداول هو: هورا

والعجيبُ أن ثمارَ الهورا التي

تنضج وتجف تنفجر انفجارا

شديدا تحت تاثير حرارة

ياأصدقائي منْ هوَ مبتكرُ الساندويتش؟ انه « جون مونتاجو ي الدوق الرابع لجزر ساندويتش فقد كان مغرماً باللعب، وفي يوم من الأيام رفض أنْ يفادرُ مائدةُ اللعب للغداء ، فاعدُ له خادمُه شريحتين من الخبز بينهما شريحة من اللحم كوجبة عابرةٍ. ومنْ هنا ابتكر الساندويتش .

سعد حسن السفياني ـ الطائف



متحف المخدرات

في عام ١٩٥٩ م انضمتُ

جزرُ هاواي إلى الولاياتِ المتحدةِ

فاصبحت الولاية الخمسين

ولكنَّ جزرَ هاواي قبلَ أنَّ تعرف

بهذًا الاسم كانَ اسمُها جزَر

الساندوتش، وهو اسمٌ أطلقه

عليها البحاز البريطاني

« جيمس کوك » عند اکتشافِهِ

لها عام ١٧٧٨ م وهي تقعُ بينَ

قارتن أمريكًا وأسيًا ، فهن تبعدُ

عنْ كل من أمريكًا واليابان

مسافة ٢٠٠٠ ميل وهن تتالف

من ثمانی جزر کبراها

ويسكنُ العاصمةُ «هاواي »

٥٦ ألف نسمة معظفهم

أمريكيون ويابانيون . وذكرني

الصديق: سعد حسن بميعاد

الغداء عندما حدثنا عن جزر

المسائدويتش فهل تعرفون

في محديثة « لاروشيــل الفرنسية » قام رجالُ الجماركِ بعمل صالةٍ فريدة من نوعها في العالم ، تضم نماذج منْ كلّ الوسائل التي استخدمت لتهريب المخدراتِ ، والتي تم اكتشافها في المطارات والمرافيء الفرنسية . في قاعة العرض نجد ساقاً من الجص محشوة بالهروين ، وقطعا منّ محركاتٍ السفن، وبعض لعب الأطفال وبعضَ التماثيلِ الفنيةِ ، وأجهزةُ راديو ، وحقائبَ .. حتَّى طوابعُ البريد استخدمت لتهريب المخدراتِ ، وضعَ هؤلاهِ الرجالُ هذه النماذجَ لتحذّرنا منْ اي تلاعب يمكنُ انْ يخدعَنَا ، فلابدُ انْ نكونَ ياأصدقائي على وعي كافٍ للقضاءِ على هذهِ السموم . أحمد عبدالله احمد رضي ـ البحرين

أطولُ أظفار سجلتُ هي أظفارُ وشريدار شلال » وهو مولودٌ ۱۹۳۷ م في بـونا (الهند) . فقد بلغ مجموع أطوال أظفاره في أول ابريل ١٩٨٠ م حوالي ٣٤٣ سنتم للإظفار الخمسةِ في يدهِ اليسري وطولُ ظفرِ الابهام ٨٢,٥ سنتم وآخر مرةٍ قلَّمَ أصابعه كانت سنة ۱۹۵۲ م.



محمد بن محسن بن سعید_ سلطنة عمان

●ماهِي أكبرُ مدن الهندِ ؟ الحل: [القيلُ ـ القوسقورُ ـ بومباي]

كانَ المكسيكيونَ القدماءُ

ياكلون الشيكولاتة المخلوطة

• يمكنُ تنسويمُ التمساح

مغناطيساً خلال ٣٠ ثانية فقط

بالضغط على مقلتى عينيه

مروه عادل عبداللطيف - جدة

● ماهو الحيوانُ الَّذِي

• ماهن المادةُ المصنوعةُ منها

لا يستطيعُ أنْ يقفزُ ؟

موادُ الكبريت ؟

بالشطة .

باطرافِ الأصابع ،

الشمس وتقنف الى المدى البعيد بحباتها المستديرة الثقيلة، وتكونُ القذائفُ منَ القوةِ بحيثُ تحطم الزجاج، وتفزع بعض الحيواناتِ الصغيرةِ ، إنَّ الناسُ لايقطفون ثماز الهورا عندما تنضج بل يهربون منها ..

هشام أحمد السرمضان،

C. Cer, very very very

على الحدود الفاصلة بين الأرجنتين والأورجواي ، تبرر ظاهرةً جغرافيةً عجيبةً ، أنها « ريو دي لابلاتا » أو « نهر الفضة به كما سماهٔ أولَ المستوطنينَ إذ رأوًا علَى ضمّافه عند وصولهم السكان الاصليين يلبسون أساور منَ المعدن الثمين، ولنَنْ كانتُ لفظةً «ريو» بالاسبانية تعنى النهزء فإن و ريودي لابلاتا و ليسَ نهرا بلَ هوَ اسمٌ مصبُّ نهری اورجوای وبارانا .

يبلغ طولُ المصبُ ٣٠٠ كلم وعرضهٔ اکثر من ۲۰۰ کلم، وبالتالي فهو خليج كبير بشكل تمع تختلط فيه مياة البحر المائحة بالمياه العذبة ويمكن اعتبازه مصبًا نهريًا وخليجاً بحرياً .

عليتان محملد جاسمه السعودية

نهر الفضة ليس نهرا

يعيش سمك راس السهام في منابع الأنهارِ ، في البلادِ الحارةِ منَّ الشرقِ الأقضى ، وله طريقةً عجيبة في صيد طعامه ، فهؤ يسبَحُ إِلَى سطح الماء، باحثاً عن حشراتٍ فوق أوراق أو أعشاب عالقةٍ . وعندُ رؤيته لحشرة ما ، يبضقُ نحوها عدة قطرات مائية ، ويتابغ بصق الماء بسرعةِ ، حتى يصيب الهدف تماماً ، وغالباً تسقّط الحشرةُ وتقعُ في الماء ، فيقبضُ عليها السمكُ !!

عزت الشافعي خالد ـ مصر

« حکیم »

 إذا أردتُ أنْ تكونَ حكيماً اكفَفْ لسائكَ عنِ الكِدَبِ ، ويدَكَ عن السرقةِ .

• أعجرُ الناسِ منْ لمْ يستطعُ كسبُ المالِ ، وأعجزُ منَّهُ منْ يكسب المال ويبدده.

سعود الدوسرى ـ الاحساء

اختراعات .. ومخترعون

يوجدُ في الصين نوعُ منَ أنواع

الحدَّبَبَةِ يطلقُ عليهِ دبُّ

« الباندا » وهو يتناولُ النباتاتِ

وخاصةً الخيزرانَ الذي بدأ

يختفِي منْ بيئتِهِ الأصليةِ ، وهو

نوعٌ منَ النباتاتِ « يزهـ وُ »

ويموتُ بصورةِ دوريةٍ في أقاليم

الصين، واختفاءُ هذًا النباتِ

يهددُ دبُّ الباندا بالجوع مما

● العبابة اخترغها « سونیتون » عام ۱۹۱۶ م وهو انجليزي ،

 الطائرة اخترغها « الاخوان رایت » عام ۱۹۰۳ م وهما أمريكيانِ ،

 الاذاعة اختراع « ماركوني » عام ۱۸۹٦ ويداً إرسالُه لمسافة ٢ كم ويعد عام صار الارسال لمسافة ٥٥ كم

 البراشوت اختراع المالم « بلانکارد » وهو فرنسی عام · A IVA

 الغواصة اخترعها «هولاند عام ۱۸۹۱ وهو أمريكي، إيمان فاروق فضيل _ السعودية

من عجائب الأقدار

يمرضَّهُ للخطرِ ، ومنَّ المعروفِ ان

عدد الدبيةِ منْ هذا النوع لايزيدُ

على ألف دبُّ في الصينِ كلَّها ،

وبالذات في اقليم شوان. مما

جمل العلماء يهتمون بدراسة

هذه الظاهرة حتى يحافظوا على

خالد عمر محمد أحمد - المدينة

المنورة

الدبيةِ من الاندثار.

ولت الفرنسي وجوزيف میدار » فی ۲۰ مارس ۱۸۳۹ وبخلَ الخدمة الفرنسية في ٥ ٢ مارس وتركها أيضاً في ٢٥ مارس ، وأصبخ بعد عام منّ رواچه أَبِأَ فِي ٥ ٢ مارس وتُوفَى فِي ۲۰ مارس عام ۱۸۸۱ م . الهلالي كمال ـ المغرب



شائدة تعدير

القندس .. مهندس ماهر

يينى القندش سدودا لنجعل الماء الدي يعيش ميه كاميا لعمر بيوتِه . فعندَما يكونُ الماءُ عميقاً تكونُ بيوتُه في خيرِ مامنٍ ، ومنْ ثُمُّ يمكنُه الخروجُ إلى البرُّ ليحصلَ علَى الخشبِ والطعامِ ، وعندمًا يرى أَيْ خطر فإنّه يسبح الى « قلمتِه » تاركاً أعداءُه على الجانب الآخرِ « للخندقِ » أيضاً ، اذًا كانتِ البحيرةُ عميقةً عمقاً كافياً ، فان ماءها يتجمدُ فقط على السطح . عندئذٍ يستطيعُ القندسُ ، إذا ما أرادَ الدَهابُ الى الشاطيءَ أَنْ يِحْرِجُ منْ بيتِه تحتُ الماءِ ، ويسبحُ أسفلُ الحليد بعبداً عنْ مدل الحيوانات الجائعة التي تتلصص عبز الجليد الصطياد طعامِها . لكنَّ القندسَ يحاولَ أن يدخرَ في بيوته الطينيةِ مخزوناً كافياً من كساء وفروع الاشجار يدوم طوال موسم الشتاء.

> نصر جمعة سليمان السبيعى ـ الرياض الرمز البريدي ١١٤٢٣ ص . ب ٩٨٤٧ عن طريق فيصل جمعة الخضر

القلم المضيء

حتى يمكن الكتابة في الظلام الفرية في الضوم الضميف، ابتكرت شركة و نكاياما به اليابانية سنة ١٩٨٤ تلما جافا مضيئاً. وكانت شركة و جيف ووترمان به قد سبقت سنة ١٩٣٩ فزونت بمضيا بعض الاقلام الحبر بمصباح مخيد يساعد على الكتابة ليلاً. عبدالله محمد الشهدى مكة المكرمة



حكم وأمثال

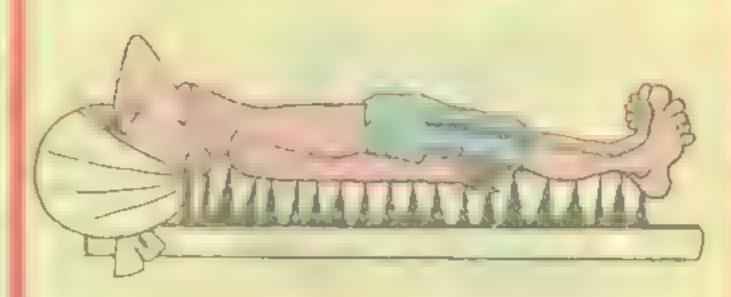
المشتركُ بينَ الفنى والفقيرِ.
المشتركُ بينَ الفنى والفقيرِ.
الإنسانُ السنى يحبُ
يضحكُ .. له اسنانُ بيضاءً.
الإنا اردَتُ ان يضحك الناسُ
عليكُ فيجبُ انْ يظلُ وجهُكَ
صارماً جاداً.

المسترة المسادر

سلطنة عمان

العدة بالمريديا و بحد منها العدة بالمريديا و بحد منها ١٢ موعاً ، تعمل هدد السمكة رئتين ونستديغ بعيش عدة ساعاب حرج الماء ويوحد على صيرها رع ها صغيرة بنروخ عبدها بين ٥ ـ ١٨ زعيدة . مريد حسن لاق الحرس - مكة مريد حسن لاق الحرس - مكة الكرية

أطول مدة من النوم على المسامير



بقى السيد و فرنون كريج و وهو فقيرُ هندئ مدة ٢٥ ساعةً و ٢٠ دقيقةً ذائماً على بساطٍ من المسامير في ٢٢ – ٢٣ تموز من المسامير في أوهيو (الولايات المتحدة) ويلغ طول المسمار ١٥٠ سنتم برأس حادً كالابرة وكان يبعدُ الواحدُ عن الاخر

بطلة في سن ٧٥

المرأة اليابانية وأوتاكو هاتونو و البالغة من العمر ٧٥ عاما ، مارست السباحة كملاج للالام في العظام بسبب حادث مرور ، وبمرور الأيام تحولت الممارسة للسباحة من أجل الملاج إلى هواية ، وعدل رغم تقدمها في السن سماحة ماهرة ، وحصلت على لئب رياضي لعسمها مساحة في وقت قياسي مترات سباحة في وقت قياسي وبذلك أصبخت بطلة .

مولوی عاشوراه ـ تونس

أصداف البحر

أصداف البحر هن البيوت القديمة لحيوانات بحرية تسمّى السرخسويسات، او الحيوانات الهلامية، والقواقع أحدُ الأمثلة المعروفة لهذا النوع من الحيوانات الرخوية التى من الحيوانات الرخوية التى تندثر بالاصداف الصلبة لكى تحمى أجسامها النبية.

بهاء محمد عيسى ـ البحرين

الول .. اكبر .. اغرب

مسافة ٦ سنتيمسرات وقد

استطاع هذأ الفقيار الذي

یدعونه (کومار) فی ۳۰ تموز

۱۹۷۲ م أن يحمل فوق جسمه

ع أشخاص بوزن ۹۱ ع كجم

وهبؤ مستلق على المسامير

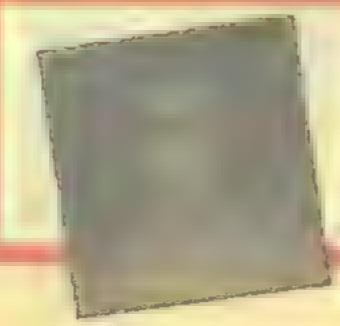
منسور محمد الشريهي _ مكة

الحادة في أمريكا ا

وای من اسا المستشمات هم البات وکیت فی لندایه مرحهٔ محملا ارسون حملا ولیت فی سنه ۷۰۷۱ م مرستش فی سنه ۷۰۷۱ م مرستش فی عبود الحادد الادوی

ال كنز داخة للعرض في بعالم هي عديده الأوبرا في حديده سندي باستراليا . اسال ي بديث بدارك اربعه عشر عاماً وتعث الالله ماندرك ١٠٠٠ مديد

اعرث مكدت بريد في المالد هو عرمين بشدود بي صبحرو لل المحر في حبوب عارجيد لل المواجز في احبوب عاجد الرسائل اللي وصفها البناش ليو يصاعل على البناد الذي سدما دارا.



النصور المفترسة

الحطوط الرأسية الصفراغ والسوداء اسى توحدُ على حلد النمر تساعده على النحةى وسند أسحبار والتامييوه والحشبانش والأعشاب في الأماكن التي يعتش منها ، وهذا التحقى بساعيد التمير في لالممناص عني فرائسه . وهو إنا حاع بعثل من الحموانات ما على الأطفامة . ومن الحددث عن اسمر بدكرت السجم ثمر في المالم وقد صب على بداء باهيد Almer a or the Killy Heres لى مشرب ساسى ١٩٦٧ أشاء وحوده في الهدد [اومدار مراسش] وسلع ملوله ۲٬۲۲ م، ورب ۲۸۸،۷ کحم ، وهو معروض في منحف البارساح التصميعي في واشتعلي مالولدماء المسده .

احمد سارى على أنكر ــ السمودية

قاموس اللفة

يستعمل البعض ألفاظا عديدةً للدلالةِ على أمرِ معينٍ .. وهذه الألفاظ تسمّى في اللغة المربيةِ (المرادفاتُ) ولكنَّ في بعض الاحيان، يخطىء المرة في استعمال إحدى هذه الكلمات مثلًا يستعمل البعض كلمات مثل النوم - الكزى - الرقادُ الاغفاء ، للتعبير عن معني واحدٍ مع أنَّ لكل واحدةٍ من هذه الكلمات حالات خاصة لاستعمالِها ، قالكرى هو أنَّ يكونَ الانسانُ بِينَ النوم والبقظة ، والاغفاء وهو النومُ الخفيف أما الرقاد فهو النوم الطويل .

سرور بن عبدالله بن سرور ـ سلطية عمان صديقي القارىء : هذا الباب يرد على تساؤلاتك في شتى

محالات الحدة . فارسل لنا كل أسئلتك على غلوان محلة ناسم

لدهائه ومكره وذكائه ويعتبز روميل مِنْ مُشاهير قادةِ الحرب

المالمية الثانبة .

● ماهو الرادارُ؟

الصديق: اكناو محمد ـ المغرب

- الرادارُ: جهازُ لاكتشاف

الأهداف من المسافات البعيدة

المذى ، ويستخدمُ في أغراض

الطيران، كما يستخدم في

الأغراض الحربية، وأول مرة

استخدم فيها الرادارُ في الحرب

العالميةِ الثانيةِ ، لتحديدِ مواقع

الطائرات والسفن وهو يتكونُ منْ

جهاز راديو لارسال الموجة

القصيرة ، وجهاز لتركيز الموجة ،

وعدة أجهزة أخرى ويرجع

اختراعُ الرادار إلى n سيررويرت

وطسين واطه وهيؤ من

بريطانيا، ويعملُ خبيرا

بالأجواء من عام (١٨٤٠ _

.(1981

الصديق: موسى بن على بن محمد السيباني اسلطنة عمان ،

• ما هُوَ ثَعَلَبُ الصحَراءِ ؟ - الثملبُ : خيوانُ مَناصُ ذكيُ ، فراؤه طويل وسميك وذيله كثيث وأطول مِنْ ذيل الذنب. يأكلُ الحيواناتِ الصفيرة والثمار. وثعلبُ الصحراءِ أصغرُ في

الحجم نسبيًا من الثعلب الأحمر العادى ويمتاز بلون يناسب رمال الضحراء حتى يُستطيعَ الاختفاءَ في أيُّ وقتٍ . _ ولَقَبَ القَائِدُ الألمانيُّ « أروين روميال ه بثعلب الضحراء

ـ مكة المكرمة ،

● هَلْ تُوجِدُ حيواناتُ أَكْبِرُ مِنْ الديناصور ؟

_ لا توجدٌ حيواناتُ اكبرُ مِنَ القبلة .

الصيديق: رشدند سيوسى - المفريد، أريدُ نندةً عنْ حياة کولومیش ؟

الصديق: عشام عيسى مبارك

رسالتُك تدلُّ علَى اثُكَ أنسانً

طيب ومخلص لاصدقائك ، فلا

تغضب منهم واذا كنت فعلا

تحب أصدقاءك فحاول التحدث

مغهم وأسالهم غَنَّ سَبِب بعدِهم

وغليك يا صديقي بالهدوه في

المناقشة مغهم ، فإن اشتجابُوا

لك ملك منّى البهيئة على

محاولتك وان لم يستجيبوا

ممليك بالبعد عنهم لانهم ليشوا

أُوفِياءُ لِكُ ، وأبحثُ عَنْ أصدقاءَ

آخرين يتمتعون بطيبة القلب

عنك ا

عيسى ـ البحرين .

 کرستوفر کولومیس : مکتشف أمريكاً . وُلدَ في جنوه بإيطاليا ، وانتقل إلى لشبونه حيث تزوخ منَ ابنةِ ملاح برتفالي ،

التقي ببعض الملاحين الذين بُعتقدونَ في وُجودِ جزر باقصى الغرب، كانَ أُخْسُوهِ الصغيرُ « بارثلميو » خبيراً بصناعة الخرائط في لشبونه ، ويحتمل أَنْ أَخَاهُ أَشْتَرِكُ فِي رَحِلَةٍ إِلَى رأس الرجاء الضالح.

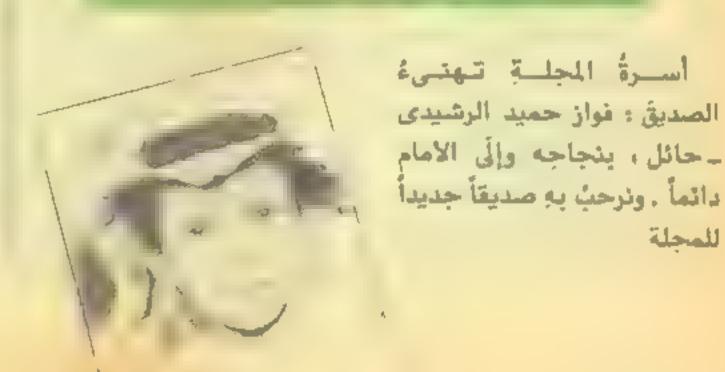
للمجلة

الصديق : عبدالله يونس درامي

الديناصور فهؤ اكبر الحيوانات يليه في الكبر الحوث الأزرقُ ثمَّ

أصدقاء جدد

- عبدالسلام أبن الحسن ــ المقرب
 - على الهنى _ المغرب
- عبدالصمد محمد حمدان ــ المقرب
- عبودة سيند العطبوي ــ السعودية
- 🗨 رشدی عبدالرحمن ـ عدن
- 🗨 أمين محمد يعقوب ـ المدينة المنورة
- رائد جعفر الباق _ رأس تنورة
 - الزيانی هشام ـ المغرب
- عماد وحيله المنسى - القريات ،
- فهدد سليمان الكعيد ـ القصيم
- خالد عبدالله سعيد عبدالله ـ الامارات العربية
- أحمد عبدالمزيز عبدالحي
- € حسس محمد عارب ـ م ١ التكرمه
- ۵ سنگ عبدلیه سیام , we do -
- عندلية سنف النشي _ سمع
- 🕳 حسين عمير المسلمي
- لل منابعة المنورة
- شادلی محمد احمد محمد د سندمله عمال
- 🛎 عندالله على عبداليه ـ حبران
- 🌰 عناصف احمد حسال ـ النص
- عبدالغنی حامد _ بیشه
- 🔵 خالد عامر حمید عمان
- محمد بن سعود عبدالله
 - ۔ عصب



- 12, TES: - 200 13

الصديق: ماجد عيد الحربي -

الصديق: هيثم خالد الجبه -

• أرسلَ الصديقُ بعتابِ إلى

باسم قائلًا: متى سترد على

_ أولًا أرحبُ بالصديق هيثم .

ثانيا : قسيمة الاشتراكِ مكتوبُ

فيها اسمُك وهبذا العتابُ،

ولا توجدُ أي مشاركاتِ أو

أسئلةٍ ؟ فأجيبُك على ماذًا يا أخ

الصديق: ماجد معتوق المطوع

• ماذا تعمل ياباسمُ لـز

واجهتك مشكلة يصمب عليك

_ لا تخلو الدنيا ياصديقي من

بعض المشاكل فإذا واجهتني

مُشكلةً أفكرُ فيها جيداً وأحاول

حلَّها وانَّ لمْ أَشْتَطَعْ فإننى

أشتمين بوالدى أؤ والدتى فهما

اكثرُ منى سنّاً وخبرة وهما أقربُ

النَّاسِ إِلَى وأكثرهُم جرصاً علَى

_ الظهران -

حلها ؟

هيثم ؟

رسالتی ؟

القاهرة

_ توماس أديسون هو مخترعً

مَنْ صنع أول عربة بخارية السياراتِ وفي عنام ١٧٧١ بئي نمونجاً ثانياً الوزنِ الكبيرِ ،

• ما معنّى النكاء ؟ استخدام الخبراب الشابقة لمواجهة المواقف الجديدة المشكلات بالتكار وتعقل ، وهؤ أبضاً النّقدُ البناءُ المعتمدُ على

هشام عبدالمقصود - تونس

اكتشف الشائ ؟

ماهُوَ الشّائ ؟ ومَنْ أولَ مَنِ

_ الشَّائ : اسمُ صينيٌّ يطلقَ

على شُجِيرةِ معينةٍ وعلَى أوراقها

وعلَى المشروب الَّذِي يصنع مِنْ

الأوراق. موطنه الأصليُّ شرقً

آسيا . ينمُو نباتُ الشّاي إلَى

وأول من اكتشف الشاي

الصّينيونَ ، ويُضنفُ الشّايُ إلى

نوعينٌ نوع أخضر والآخر أشود .

موسى عبدالله حسين ـ جيزان

- اليود: غنصر جامد مُتبلورُ

بِرَاقٌ ۽ لونُه سنجابيٌ داکنُ يميلُ

إِلَى الأسودِ ، رمزُه (ي) وهو

يَتَصَاعَدُ اذَا سَخَنَ وَيَخَارُه نُو

لون بنفسجي له مركباتُ

عديدةً ، يوجدُ اليودُ في زواسب

ملحيةٍ ، وفي بعض أعشاب

البحر ويُستَخدمُ في علاج الغُدُةِ

الدرقيةِ ، وكمطهر ويستخدمُ

أيضاً في تُحضير بعض العقاقير

● ما هُوَ اليود ؟

ارتفاع ٩ أمتار،

● مَنْ هوَ مخترعُ المصباح الكهربائي ؟ ، السيارةِ ؟

المصباح الكهربائي

_ يعتبرُ المهندسُ الغرنسي « ئيكولاس جوزيف كوينو » أولَ عامَ ١٧٧٠ وهِيَ أَمُ كُلُ محسنا أطلق عليه اسم « حاملة الاثقال » فقد كان الغرض منها نقل الاحمال ذات

سلطنة عمان بسليمان حمد

_ الذكاءُ : هُوَ القدرةُ المامةُ علَى بنجاح، أو القدرة على حلّ التفكير،

محمد عبدالله العيثي _ الدمام الفاتحى أبراهيم المغرب • بماذا اشتهر أينشتين؟ _ألبرت أينشتين : عالمُ امريكيُ في الفيزياء النظريةِ، اشتهز بنظرية النسبية، ولد بالمانيا ودرش بها ويسويسرا وتجنش

بالجنسية الشويسرية ، حصل على الدكتوراه من جامعة زیوریخ (۱۹۰۵)، أجری بحوثأ على ظاهرة

« الكهرُوضُوئية »

وضغ أسس «النظريةِ النسبية الخاصةِ * عينُ أستاداً في جامعة زيوريخ ، والمعهد التكنولجي بسويسرا ومعهد كايزر الألماني حيث تجنس مرة أخرى بالجنسية الالمانية ، واكتسب شهرة عالمية لبحوثه القيمة ، نالُ جائزة نوبل في الفيزياء (١٩٣١) -

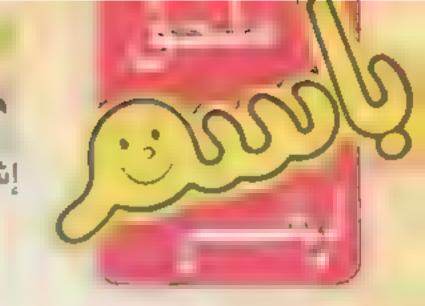
الصديقة : دعاء ابراهيم محمد صالح _ السعودية

● لماذا سمى البحرُ الميتُ بهذَا الاسم ؟

• ولماذا سمى البحر الأبيض المتوسط يهذا الاسم ؟ ـ سمى البحرُ الميتُ بهذَا الاسم لأنَّ تَحَتُ مَستُوى سطح البحرِ المياة أكثرُ ملوحةً من ماء المحيطِ ، والبحرُ الميثُ هوَ بحيرةً ملحة بين فلسطين والأردن طولَها ٧٩ كم ، ويتراوحُ عرضُها بين ١٦,٥ كم، والبحرُ الميثُ غنى بالثروة المدنية.

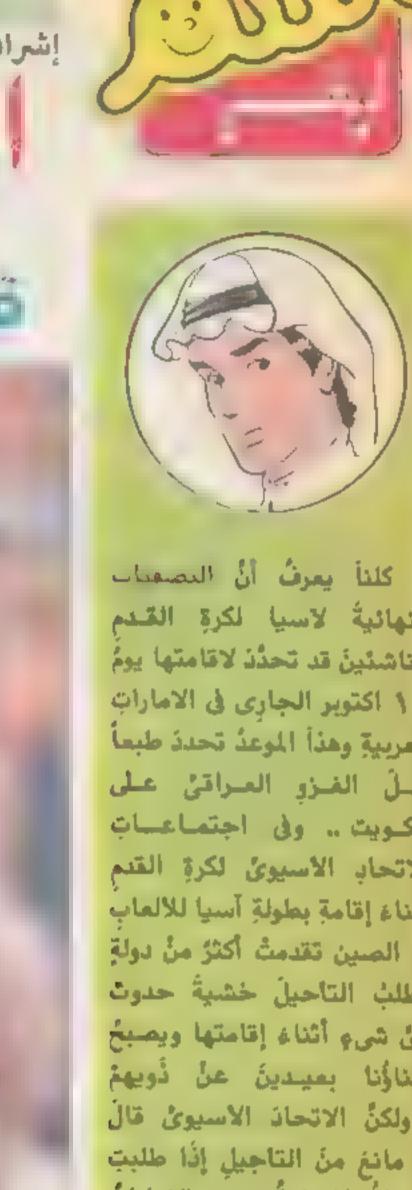
- البحر الابيض المتوسط: سمى بهذا الاسم لأنه أكبر بجر يتوسط الثلاثِ قاراتِ: أوربا وأسيا وأفريقيا .

الطبية ، مصلحتي -هذه الزاوية لكل هواة القراءة المهتمين بالثقافة والمرفة .. فمن يجد ق نفسه القدرة على البحث ۽ عليه أن يقوم بالإجابة عن هذا السؤال ماذا يأكل الديناصور ..؟ الإجابة : الإسم العنوان:





النهائية لاسيا لكرة القدم للناشئين قد تحدُّذ لاقامتها يومُ ١٩ اكتوبر الجارى في الامارات العربية وهذأ الموعد تحدد طبعا تبل الغزو العراتي على الكويت .. وفي اجتماعيات الاتحاب الأسيوئ لكرة القدم أثناء إقامة بطولة آسيا للألعاب في الصين تقدمتُ أكثرُ من دولةٍ تطلب التاحيل خشية حدوث أئ شيء أثناء إقامتها ويصبخ أبناؤنا بعيدينَ عن ذويهمْ - ولكنَّ الاتحادَ الأسيوي قالَ لا مانغ من التاجيل إذا طلبت الدولة المنظمة وهي الامارات التاحيل _ ولكنّ الامارات لمُ تطلث التأجيل وعليه فسنقام البطولة في موعدها مما حذى بالمسئولين عن الرياضة السعودية بالاعلان عن الاعتذار عن المشاركةِ في البطولةِ رغمُ أَنَّ المنتخب السعودي هم بطل كاس العالم للناشئين _ وأن الفرق الثمانية التي ستشارك في التصنيات بالامارات سيصمد ثلاثةً منها إلى مسابقةٍ كاس العالم في الاكبوادور وإذاً فالخرأث والدمار الذي أوجدة رئيسُ العراقِ لمْ يكنُ خاصاً بالمنشئات فقط بل عاد على الرياضة أيضاً ..





ستنفى حراف

في ٤ أكتوبر _ تشرين أول _ • ١٩٩٠ اتحدت الالمانيتان « الشرقية والغربية » ليكوُّنا دولةً واحدةً هيَ أَلمَانِيا الموحدةُ .. ويمثل هذا الاتحاد قوة رياضية جبارة تهدد الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي في الدورات الأوليمبية القادمة اعتباراً من بـرشلونـة ١٩٩٢ .. وكانتُ ألمانيا الشرقية قد فارث بـ ١٠٢ ميدالية في دورة سيول الاوليمبية الأخيرة (٣٧ ذهبية و٢٥ قضية و٣٠٠

برونزية) .. وفارْتُ ألمانيا

القربية بـ - ٤ ميدالية في سيول (۱۱ ذهبية و١٤ فضية و١٥ برونزية) .. أيْ أنْ مجموع ميداليات الدولتين ١٤٢ ميدالية منها ٨٤ ميداليـة ذهبية وهو ما يضمن الالمانيا الموحدةِ السيادةَ بجدارةِ في أَيْ دورةٍ أوليمبيةٍ قادمةٍ إذًا استمر معدل تفوقها على نفس النحو الذِي أظهرتُهُ الالمانيتانِ في الدورةِ السابقةِ .

ولا يتوقف التفوق الالماني على الدورةِ الاوليمبيةِ فقط .. ولكنُّها تَتَفُوقُ بِجِدارةٍ في عديدٍ

منَ الألماب الأخرى التي لا تجدُ منافساتها الحقيقيةُ في الدورات الاليمنية وعلى رأسها كرة القدم .. وضارت ألمانيا الفربية بكأس العالم الأخيرة في إيطاليا وأصبخت أقوى دولة كروياً في الأعنوام الخمسة والعشرين الأخيرة .. أحررت البطولة مرتين عامي ١٩٧٤ في ألمانياً و١٩٩٠ في إيطالياً .. وجاءَتُ في المركزِ الثاني ٣ مراتِ عام ١٩٦٦ في انجلتراً و١٩٨٢ في أسبانياً و١٩٨٢ في المكسيك ..





الثمانينات انطالقة المانية جبارة .. وفاز بوريس بيكر وأصبح من بينِ أحسن ٣ لاعبين في المالم .. بينما اعتلَتِ شتيفي جراف عرش السيدات دونَ منازعةٍ .. وفازت ألمانيا بكاس ديليز للرجال .

وفي الانزلاق الاستعراضي على الحليد تفوقتُ كاتارينا فيب على نفسها قبل أن تعلن اعترالها العام الماضي .. فازت كاتارينا ببطولة العالم وأوربًا والميدالية المذهبية الاوليمبية صرتين متتالينين

وفي السباحة اعتلت الالمانياتُ الشرقياتُ العرشَ بجدارةٍ ... ويكفى أنَّ لديهنَّ حالياً ١٠ أرقام قياسيةٍ عالميةٍ منْ أصل ١٦ مسابقة .. بلُ انْ كلُّ الارقام القياسيةِ للدولِ في سباقات التتابع ملك اللانيا الشرقيةِ .. وأبرزُ السباحاتِ

الالمانيات كريستين اوتو وفازت البلسدين وتنضم اللحسان سيول وموهرينج وهو رمز .. وفي ببطولةِ ويمبلدون ٣ مراتِ الرجالِ ما يكل جروس الذي يحملُ حتى الآنَ الرقمَ القياسيُ العالمي لسباق ٠٠٠ متر فراشة وهو الألمانيُّ الغربيُّ الوحيدُ الذِي يمتلكُ رقما قياسيًا عالميًا .

> واعتباراً منَ الموسم القادم سيندمج دوري كرةِ القدم في الالمانيتين وينضم الناديان الأولُ والثائي في دوري ألمانيا الشرقيةِ الى أنديةِ الدوري المتاز في ألمانيا الغربية _ الموندزليجا _ وبعدَ أَنُ كَانَتِ المواجهة بين دينامو درسدن الشرقى وبايراوردينجن الغربي رسميةً في بطولةِ الأنديةِ الأوربيةِ أبطال الكؤوس حان الوقتُ ليتواجه الفريقان في بطولة الدوري الألمائي الموحد.

وفي ١٧ نوفمير القائم سيتوحدُ كلِّ العمل الرياضيُّ في

ب ٦ ميدالياتِ ذهبيةِ في دورةِ الأوليمبيتان في البلدين .. وكانت الحرب العالمية الثانية الني اندلغتُ في الاربعيناتِ قد فرقتُ ألمانيا الى دولتين .. وفي ٢٤ سبتمبسر ١٩٤٩ تأسست اللجنة الاوليمبية الالمانية الغربية .. وفي ٢٢ سبتمبر ١٩٥١ تاسست اللجنة الأوليمبيةً في ألمانيا الشرقية .. وانضمت ألمانيا الفربية للجنة الأوليمبية عامَ ١٩٥١ وشاركتُ في الدورةِ الأوليمبيةِ ۱۹۵۲ في هلسنگي .. وفي ١٩٥٦ شاركَتِ الالمانيتانِ بفرق موحدةٍ في الدورةِ الأوليمبيةِ واستمرتُ حتى ١٩٦٤ .. وفي ١٩٦٨ شاركت المانيا الشرقية بفرقها الخاصة القومية

ويحكى التاريخ فصولا نادرة من العلاقاتِ الرياضيةِ بينَ ألمانيا الشرقية والغربية أبررها في كرةٍ القدم التي تغوق فيها

الغربيونَ جداً على أقرانهمُ الشرقيينَ .. وأغربُ تلكُ الفصول كانَ في كأس العالم التي نظمتُهَا المانيا الغربية عام ١٩٧٤ .. وفي الدور الأول وأمام ١٠٠ ألف متفرج في الاستاد الرئيسي في هامبورج التقت ـ الأول مرة ـ الإلمانيتانِ .. وكانَ الفارقُ رهيباً في كلّ شيء فالغربيونُ لديهم بيكنباور وموللر وماير واوفرات ويرايتز .. بينما لم يضم الفريق الشرقيُّ أيُّ لاعبٍ معروفٍ .. ومعُ ذلك فارت المانيا الشرقبة في عفر دار الغربيين ١/صفر .. وكانت الهزيمة الوحيدة لالمانيا الغربية في البطولةِ التي أحرزَتُ كاسَهَا. وفي عام ١٩٨٦ التقى ناديا بايراوردنيجن الالماني الغربي

ودينامو در سون الالماني

الشرقى في بطولةِ أبطال الكؤوس

الأوربية .. وقارَّ درسون أولا

بملعبه ٢/صفر ثم تقدم خارج

ملعبه في المانيا الغربية ١/٣

بعد ٥٥ دقيقة .. وأصبحت مهمة



س رء برا الساق المتوفية مصر

تامر عبد الشاق -المنوفية - مصر ج : الامريكي جيمس نايسميت هو محترع كرة السله في بهايه القرن الماضي .. وأصبحت اللعبة معروفة وبدأت ممارستُها على مستوى الاندية عام ١٨٩١ .. وأقيعت أولُ مباراةٍ في أمريكا يوم ٢٠

اللعبه الاكتر شهرة في العالم إ

على حسين محمد داود مسقط سلطنة عمان ج : كرة القدم هن اللعبة الاكثر شهرة من حيث متابعة الجماهير لها .. وشاهد كاس العالم الاخيرة في إيطاليا أكبر عدد من الجمهور في تاريخ الالعاب الرياضية .. ولكن كرة الطاولة هن اللعبة الاكثر شهرة من حيث عدد المارسين .. وفي الصين أكثر من ٢٠٠ مليون لاعب كرة طاولة .

سميرة على العجمى مسقط سلطنة عمان ج: أحسنُ فريقِ عربى هو الفائزُ ببطولةِ العربِ الأخيرةِ في الأردن عام ١٩٨٨ .. وهو منتخبُ العراقِ .. وفي الاعوام الثلاثةِ الأخيرةِ فازتِ السعوديةُ بكاسِ أسيا ١٩٨٨ والجزائر بكاسِ افريقيا ١٩٩٠ وتاهلت مصرُ والامارات لنهائياتِ كاسِ العالم.

عبدالإله عبدالله صالح ـ المجمعة ـ السعودية ج ـ تشمل مسابقات ألعاب القوى للرجال والسيدات ١٠٠ و ٢٠٠ و ٢٠٠ و ٢٠٠ و ٢٠٠ و ٢٠٠ الاف متر عدو و ٢٠٠ منر حواحز والماراثون والوث الطويل والقفر العالى والمشي ورمي الرمح وقنف القرص ودفع الجلة .. ويختص الرجال بمسابقات ١٠٠ أمثار حواحر و ٢٠٠٠ منر و ٢٠٠٠ منر حواحز والوث الثلاثي والاطاحة بالمطرفة والرابة والعشارى .. وبخيص السيدان مسابقات ١٠٠ متر حواحر و ٢٠٠٠ مير عدو وانسياعي .. والاضافة لسباقات التتابع ٤×٠٠٠ متر و ٤×٠٠٠ متر للرجال والسيدات .

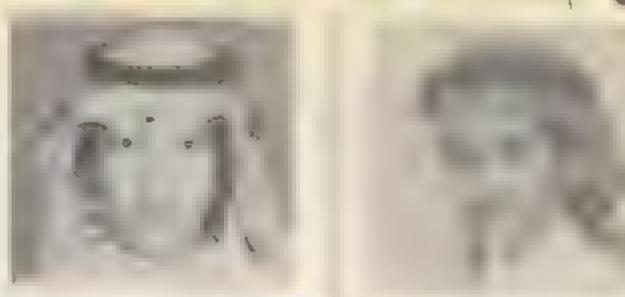
باير اوردينجن مستحيلة ... اوعليه أن يسجل خمسة أهداف الله وعليه الله يسجل خمسة أهداف المستحيل تحقق وسجل لاعبو باير اوردينجن ستة أهداف وفازوا ٢/٧ والشرقيون غير مصدقين لما حدث .

التاسق غير عادي

● شنيفي جراف نطبه لاول مرة



asa Million of the



ے غسان حامد - صمن براعم نادى الاتحاد لكرة القدم بجدةً _ يبلغُ من العمر ١٣ سنةً - يامل في أنْ يصبح لاعبَ كرةٍ مشهوراً - مثله الاعلى اللاعب سامى الجابر لاعبُ نادى الهلال _ مهاجمٌ ويجيدُ التسديدُ علَى المرضى،

داود ضمن براعم السباحة

بنادى المجمع الشبابي بصحار

بسلطنةِ عمانَ _ يبلغُ منَ العمرِ

١٥ سنة حصل على بطولة

المنطقة للسباحة وبطولة

المدارس والدورة الرمضانيية

يتمنئ أن يلعب الاسكواش

الخيلِ' _ ياملَ أَنْ يشارِكَ في دوري كرةِ القدم - مثله الأعلَى صالحُ النعيمةُ .

ضمن بالمنطقة الشرقية بالمملكة القدم منذ الصفر ـ ويلعبُ مهاجماً وياملُ أنْ يصبح لاعباً

ضمن براعم كرة القدم بنادى الهلال بالرياض ـ يبلغ من العمرِ ١٤ سنة _ يحبُ كرة القدم _ ويهوى السباحة وركوب



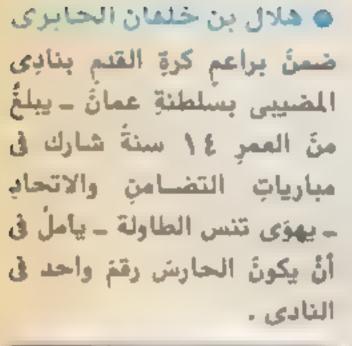
براعم كرة القدم بنادى الصفا المربية السمودية عيبلغ من العمر ١٣ سنةً _ يحبُّ كرة

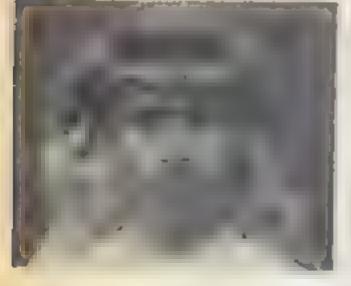


ينضم لأى ناد حتى الآنَ _يمارش ألعاب القوى يبلغ منّ العمر ١٧ سنةً وهوَ منْ سلطنةِ عمانَ _يشاركَ في بطولاتِ المدارس فقط ميهزى لعبة الجمباز _ آمل في احراز بطولة وإن أشاركُ في بطولاتِ دوليةٍ .



■ باسل إبراهيم جاسم ضمنَ براعم كرةِ القدم بنادِي الانصار اللبنائي _يبلغ من العمر ١١ سنةً يشاركُ في المباريات المدرسية _ يحبُ لعبة كرةٍ القدم .. يأملُ أن يصبخ لاعبأ محترفأ





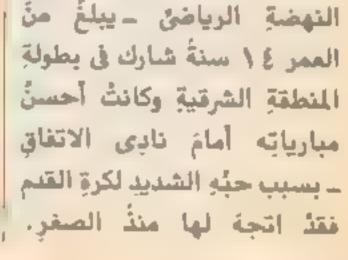
الله محمد عبدالله ___ حى ضمن براعم كرةِ القدم بنادى الأعصار بجيزان _ يبلغ منَ العمر ١٥ سنةَ شاركَ في بطولة مدرسة القراءة وحصل على كاس أحسن لاعب _ يحبُ كرة القدم ويهوى الكرة الطائرة



امهال رشيد محمد ضمن براعم كرة القدم بنادى الوداد البيضاوي بالمغرب _ يبلغ من العمر ١٥ سنة شارك في مباريات كاس العالم للصغار _كرةُ القدم هوايتُه المُفضلةُ كما أنه يهزى السباحة والتايكندو وكمالُ الأجسام ، 🌟

أرقام قياسية

بينما يسيطرُ الامريكيونُ والاوربيونُ على كلِّ الأرقام العالميةِ لمسابقاتِ ألمابِ القوى للرجالِ والسيداتِ .. يبرزُ في أفريقيًا عدًاءُ واحدُ اثبتَ جدارتُهُ واقتدارَهُ في سباقاتِ المضمارِ واصبحُ الرياضي الوحيد في المالم الذِي يمثلكُ ٤ أرقام قياسيةٍ عالميةٍ لأربعة سباقات مختلفة في وقت واحد .. إنه المفريق سعيد عويطة _وعمره الآنَ ٢١ عاماً _ الذي يمثلكَ الرقمَ القياسيُ العالمي لسباق ١٥٠٠ متر ٣,٢٩,٤٦ دقيقة وسجله في برلين في ٢٣ أعسطس ١٩٨٥ .. ولا يرالُ الانسان الوحيد في العالم الذي كسر حاحر ٣ دقائق وبصف في هذا السباق .. ويمثلك عويطة ايضاً الرقمَ القياسي لسباقِ ٢٠٠٠ متر ١٨١، ٤,٥٠ دقيفة.. وكذلك لسناق ٣٠٠٠ متر ٧,٢٩,٤٥ دفيقه.. وأحبراً الرقم القياسي لسباق ٥٠٠٠ متر



ضمن براعم كرةِ القدم بنادي















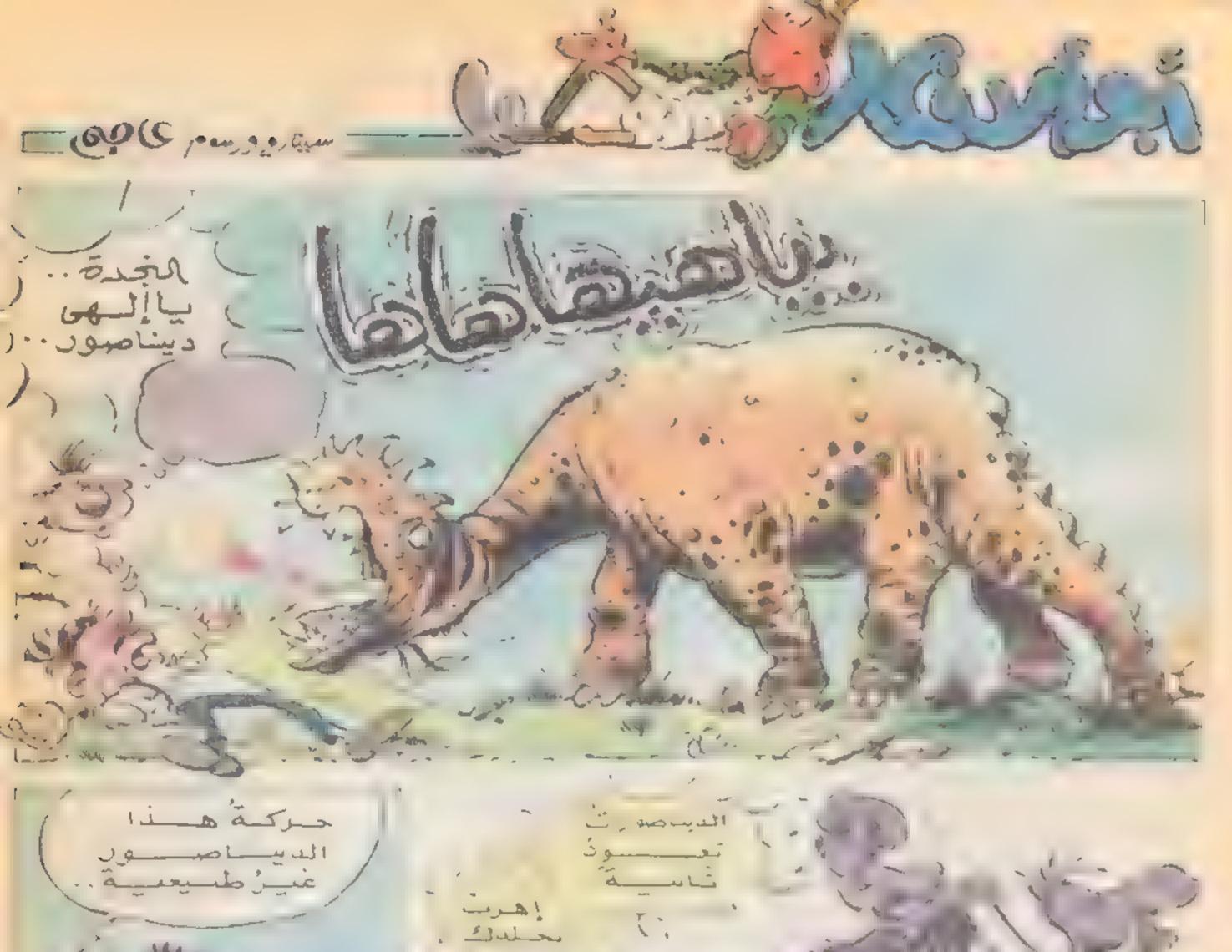












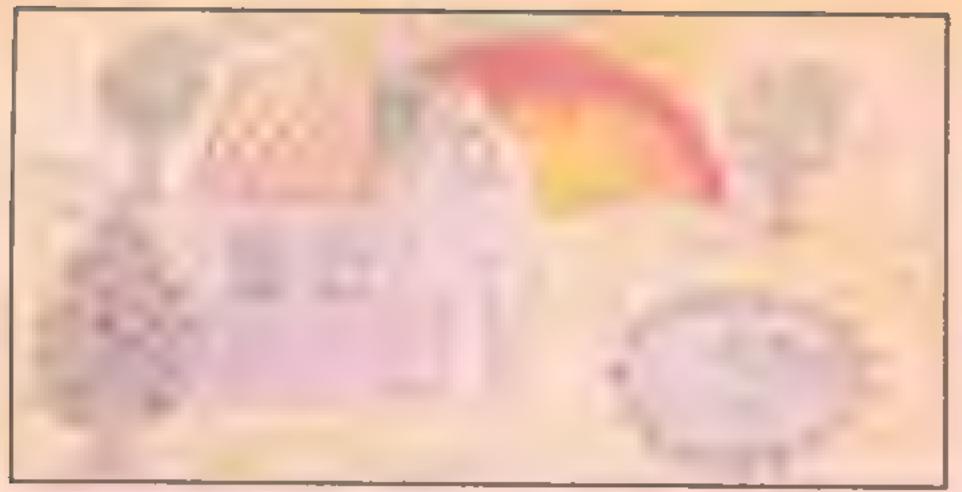












منظر طبيعي من الصديق / محمد أحمد محمد - السعودية



اوراق الاشحار من لصديقة / ليدا ابراهيم فؤاد عناس ـ حدة



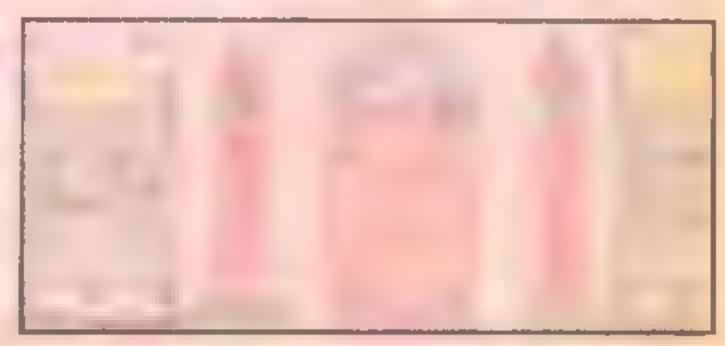
منظر طبيعي من الصديق / على النحلاوي _ المغرب



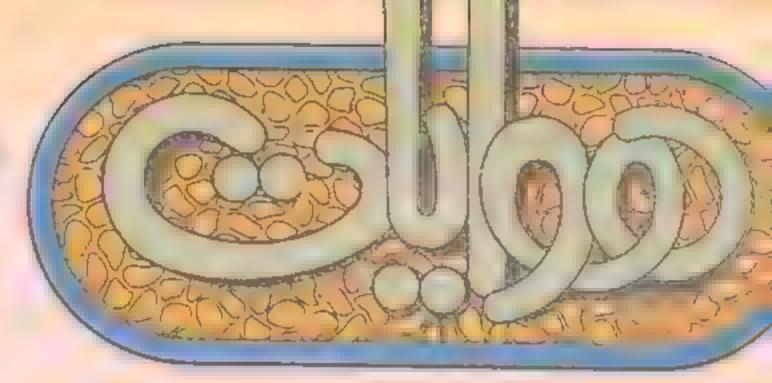
سوق العاكهة من الصديق / هيثم عبدالله أحمد ـ البحرين



تهدئة إلى باسم من الصديق / عبدالله أحمد الربيعة ـ الرباض



من الصديق / فيصل عبدالله سعيد البحيائي ـ سلطنة عمان



كــرة تتحــرك وتقـف .. بالأمــر

أحضر كرة صغيرة صلبة، ويستحسنُ أنَّ تكونَ منَ الخشب الخفيف .. ويحبُ أن يكون حجمها أصغر قليلًا من حجم كرة التنس ثم شقّ الكرة الى نصفين متساويين بواسطة منشار، بعد ذلك أحفـر في منتصف أحد نصفى الكرة قناة رنيعةً تبدأ من أحدِ الجانبين وتنتهى عنذ الجانب الآخر ولكن لاتحمل القناة خطأ مستقيما وإنما اجعل لها ضلعين متساويين في الطول يكونان عند منتصفِها زاويةً منفرجةً كما هو

موضحُ بالشكل، ويلاحظُ أَنْ

تكون سعة القناة كافية بحيث

يمكنُ تمرير قطعةٍ منَ الدوبارة

في تحويفها ، وأخرُ خطوة هي

لصق نصفي الكرة ببعضهما

بواسطة الغراء ..

مرر الدوبارةَ منْ خلالِ القناةِ _ويبلغُ طولُ هذِه الدوبارةِ حوالي متر _ ويجبُ أنْ تمسكُ كل طرف من طرفيها بإحذى يديكُ واجعلُ الدويارةَ في وضع رأسى ويطبيعة الحال ستنزلق الكرةً على الخيط من موضعها العلويُّ القريب من يدكُ اليمنِّي (أي اليد العليا) حتى تصلّ الِّي أَسفَلِ الدويارةِ عندَ يبكَ البسزى وذلك طبقأ لفعل الجاذبية الأرضية ..

أعكش وضغ يديك .. يعنى إجعلُ يدكُ اليمنِّي هِيَ السفلِّي ويدك اليسرى هي العليا .. فتنزلقُ الكرةُ الِّي أسفل حيثُ اليد اليمنّي ثمُ اعكس الوضع

مرةً أخرى .. وهكذا كرر العملية عدة مدات حتى تثبث للمشاهدين أمامك أن الكرة تنرلق بشكل طبيعي حسب قانون الجاذبيةِ الأرضيةِ .

وتبدأ اللعبة .. فأثناءَ انزلاق الكرة من أعلَى إلى أسفل اطلبُ منَّ أحدِ الحاضرينَ أنَّ يامز الكرة بالتوقف عن الهبوط... فإذا قال صاحبك للكرة « قف » .. فستحدُ أن الكرةَ تُوقفَتُ في الحال ولم تكملُ مسيرتُها إلَى أسفل الدوبارةِ .. فإذًا عاد صاحبك وأمز الكرة بالسير .. نستجدُ أنها أطاعتِ الأمز لتوها وبدأت في الانزلاق لأسفل .. كيف حدث هذا؟ وكيف تسيرُ الكرةُ في طريقِ ضد الجاذبية الأرضية ؟

الأمر غايةً في البساطة ؟ عندما يأمؤها صاحبك بالتوقف .. ماعليكُ إِلَّا أَنْ تَشَدُّ الدوبارة إلى أعلى بيدك العليا وتجذبها الى أسفل باليد السفلَى .. فتؤدى هذه الطريقة الى توقف الكرة، وإذا أمرها صاحبك بالنزول .. عليك أنَّ ترجى الدوبارة قليلًا ..

المهمُّ في هذَا الأمر أن تؤدى هذًا كلُّه بخفةٍ تامةٍ دونَ أن يلاحظَ أحدُ أنكَ تباعدُ بينَ يديك أو ترخيهما .

> البلاستيك _ أزرار _ صناديق اهـلا بكم اصـدقـائِي كرتون فارغة - أنابيب - خيط وصديقاتي في زاويتكم اصنع ـ علبٌ مناديلِ ورقِ فارغةً بنفسِك ، احبُ أن ألفت نظركم _حبوبٌ مجنفةً _ سلك _ ألوانً يا أصدقائي أنّنا اليوم سوف _ قواقعُ _ صناديقُ بيضِ فارغةً نستعد ونجهز بعض الأشياء التى تغيدُنا في عمل معظم الألعاب ، فيجبُ ألَّا نهملَ بعض الأشياء مهما كانث بسيطة لأننا سوف نحتاجُها فيما بعدً . _معاتيخ _مساميز _محلات وفيما يلى قائمة ببعض الاشياء وجرائد _ ورق ملون _ مقص التي نحتاجُها في العديد منَ - إبرة - حبالُ بلاستيك - لصق . الانكار : ــ ويفضل جمع هذه الأدواتِ في

بالون _ أكوابُ فارغةً من

_ بكر خيط _ بطرمانات قهوة فارغة _ علب آيس كريم فارغة -مالاعقُ خشبيـةً -بعضُ الأحجسار سأزهاز مجففسة

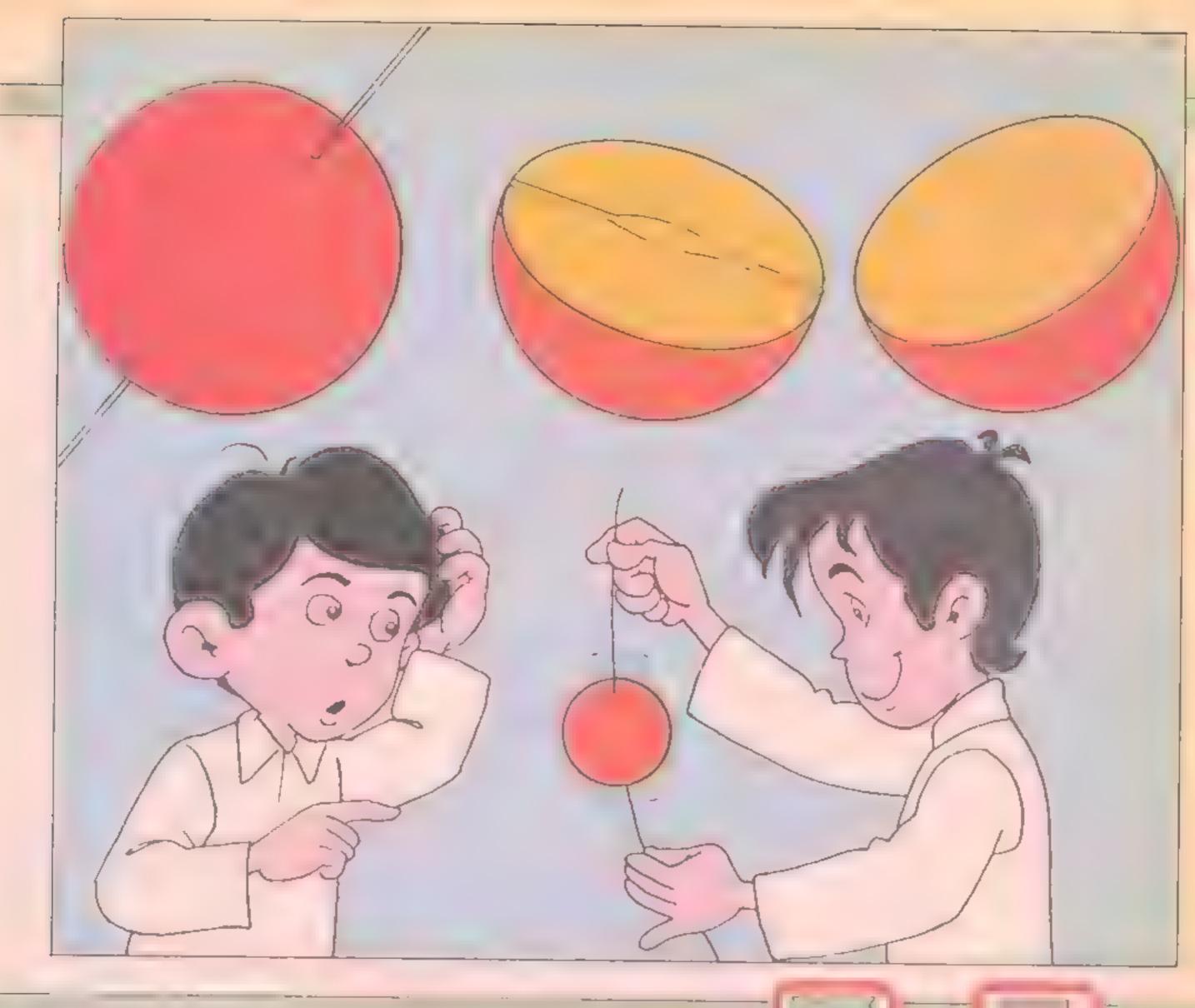
صندوق منَ الكرتونِ ووضعُه في مكانٍ مناسبٍ بحيثُ لا يؤثرُ على ﴿ ديكور منزلِك ، ويمكنُكُ استئذانُ والدبتك عن المكان المناسب مَعندمًا نَفَكُرُ فِي أَيُّ لَعِيةٍ نَبِحَثُ في الصندوق عن الأدواتِ اللازمةِ واليومَ سوفُ تصنَّعُ طائبرةً ورقية : ـ

- احضر علبة منادیل ورق فارغة ،
- اقطع الجزء الخلفى من العلبةِ كما في الشكل،
- احضر ورق كرتون ملون

ومريع الشكل، ارسمٌ دائرةً سمكُها ٢ سم ، وقطرها يناسبُ الفتحة المخصصة في علبة المناديل ،

 اربط ثلاثة خيوط قصيرة الطول في حلقةِ الكرتونِ. ● اربطُ الخيوطُ الثلاثةُ معاً ثمُّ

I down



الكرتون بداخل العلبة وثيثها بواسطة اللصق .

● زين الطائرة بالرسم والألوان [ذيل الطائرة] .
 أو لصق بعض قصائص القص والآن طائرتُك والآن طائرتُك واللصق .

احضر بعض الورق الملون للافلاع واقطفه إلى شرائخ سمكُها ا كلُ على سم وياطوال مختلفة والصقها ماتحتاج

العلبة لعمل [ذيل الطائرة] . والآن طائرتُك مستعدة مستعدة للأفلاع كلُ علاقتاجُه هواع ليساعدَك ماتحتاجُه هواع ليساعدَك

في مؤخرة

على الاقلاع .. ورحلة سعيدة .

أوصلها بخيط طويل لتستطيع واللصق . الطائرة أن تطيز لمسافات احضر بعض الورق الا طويلة .

● ضع الحلقة المصنوعة من

« خيال واسع »

البائعُ الخيالي : هذا السائلُ يطيلُ العمرُ إنه اكسب الحياة .. أنظرُ إِلَىٰ أَنني مازلتُ أَحتفظُ بصحتى رغم أنَّ عمرى ٣٠٠ سنة وأراد أحد المتفرجينَ أَنْ يتأكدُ من صحةِ كلامِه فسالُ صبية : هلْ صحيحُ هذًا الرجلُ عاشَ ٣٠٠ سنةٍ .. الصبيّ : لا أدرى بالضبطِ قانا أعمل معه منذ مائة سنة فقط محمند طباهير عبوادن السمودية

« قارة أسيا »

الاستاذُ: أينَ توجدُ قارةً آسيا ؟ التلميذ: في الكرةِ التي على

مكتب المدير . محمد سالم المفرجي -عمان

« دوبل »

أنتهت العطلة الصيفية وعاد التلاميذ إلى مدارسهم .. وعندَ المساو قالَ التلميدُ لامُّه: يا أمى .. أنَا وأصحابِي أَنتَقَلَّنَا إلى السدة الثالثةِ أما معلمُنا فإنه بقى في السنة الأولى . شادی أحمد مرعی ـ رابغ

بخمس سنواتِ براءة ..!



« تسجيل الهدف »

أراد طبيبٌ في مستشفى الامراض المقلية أختباز المرض ومعرفة تقدم العلاج بينهم فسلمهم كرة حديدية وطلب منهم اللعب بها فتسابق الجميغ نحو الكرة بإستثناء واحد فقط فطن الطبيب أنه شفى وساله عن سبب وقوفه منفرداً .. فردُ قائلًا : أنى أنتظرُ رمية من زملائي .. لاسجل هدفا بالرأس!!

حسام عاشوراء ـ تونس







نقال الرجل: يا سيدى السعودية

« الربيع »

المرضة : يا سلام لقد قدم

الدكتور : مشغول .. قولي له

سامر سالم أحمد ـ رابغ

الربيغ

ينتظر قليلا .

المدرس: لا تنقل الأسئلة منَّ زميلك

التلميذ: أنا لا أنقلُ الأسئلة يا أستاذ وإنما الأجوية فقط. ناصر سميد البحرى ـ عمان

بينما كانَ الرجلُ جالساً على الرصيف إذ أقبل صديقه: مالى أراك حزيناً.

الصديق: لقد ملك الحياة يا صديقي أريدُ أنْ أنتحز عندِی فکرة ارم بنفسِك في

> لماذا .. أتريدُ أَنْ تَعَتَّلني ضياء اللومي _ توس



راب المحسوف » many many

ذهب رحل إلى محام مشهور

وقال له : أتهموني بسرقة كميةٍ

قال له المحامى. لي

شرطان .. الأولُ .. أن تثبت لي

براءتك الثاني . أنْ تدمع لي

خمسة ألاف ريال ثمن أتعابى

الشرطِ الأولِ .. ولكنِ الشرط

الثاني عندُمًا أبيعُ الساعاتِ.

طرائف

الأم: إذًا لمُ تشربي اللبنّ

الأبنة ، وإذا شربته فساصبح

الأبنة : ولكنى لا أريده ، كيّ

لا تضيق على ملابسي والسيارة

الجديدة التي أشتراها بالأمس

بدينة ٩

الأم: نمم

لي والدي .

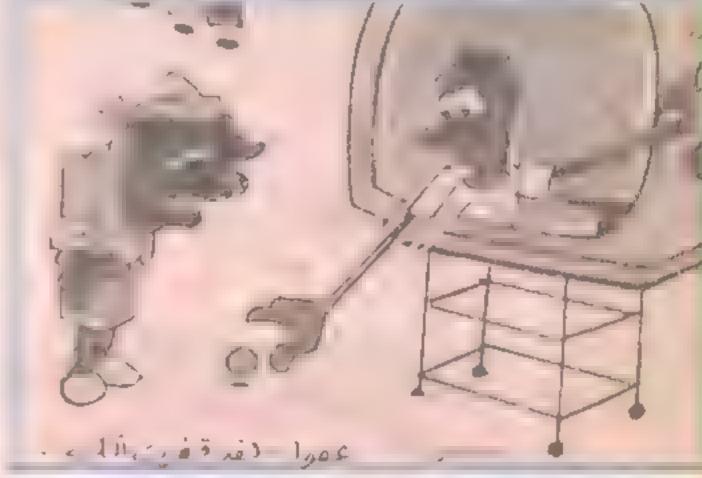
إيمان صالح الأشقر

فال الرجل: أنا قادرُ على

من الساعات الثمينة .

_ رجلَ أحمقُ بنى خيمةً دورين ا

_ رحلَ تاخرتُ عليه الاخبارُ ظنها الحلقة الأخيرة.



« المعدل النهائي »

الآب: لمَاذَا كُلُ درجاتِكُ ومعدلك النهائي ضميف جدا الابن: كلُّ هذا بسبب أنثى لمُ أكلُ أي شيء طوالُ فترةِ الامتحانِ .

ابتهاج الدهولي ـ اليمن

« سباق الجرى »

قال رئيش التحرير للمصور الناشيء : ستنهبُ فوراً إلى الاستادِ ، أريدُ صورةً جيدةً لبده سناق الحرى لمسافة ١٠٠ م وبعدها تجرى بسرعة وتنتظر المتسابقين عند خط النهاية وذلك قبلَ أنَّ يصلوا لتلتقط لهمَّ صورةً أخرى .

لطيفة العنبرى _ الرياض

فإنك سوف تضعفين

4 1 -1 -1

حكم على رجل بالإعدام .. فقال له المحامى: هل تريدُ شيئاً قبل أنْ تموت .

فردُ عليه الرجلُ : نعمُ أريدُ محامياً غيرَكَ ،

عماد باقادر العمودي - تبوك

« ساعة كاملة »

وصل الموظف متاخراً عن مواعيد العمل ساعة كاملة وكانث ملابشة متسخة فساله المديرُ : لماذا تأخرُثُ ؟ أجابَهُ الموظفُ: لقد سقطتُ

منَ الطابقِ الثانِي .

فقالَ له المديرُ : وهلُ أستفرقُ سِقُوطُكُ ساعةً كاملةً . نيلين حجازي _ الاسكندرية

« أين تذاكر »

جمال الخرومي _ عمان

« رسالة عاجلة »

بعد تحريته لصابون حديد

لتنظيفِ الشعر كتبُ رجلُ الى

الشركة المنتجة رسالة حادة

وفوجىء بعد أسابيغ بصندوق

كبير أمام باب منزله يحوى

منتجات كثيرة أرسلتها الشركة

هديةً إليه شاكرةً له تشجيعه ..

سالتُه زوجتُه وهي تبتسمُ ..

حسناً ما هو تعليقُكَ .. أجابُها

على الغور ساكتبُ غوراً رسالةً

إلى ماحدى الشركات المنتجة

لأفخر أنواع السيارات،

سال المعلمُ التلميدُ : لماذا تأخرت عن المدرسة ؟ أجاب التلميذ؛ كنتُ أَدَاكُرُ سال المعلم : أين تذاكر التلميذُ: في الحلم يا أستاذُ خالد خلفان القيضي _ عمان

« سرقة »

سال القاضي لصاً: من هم شركاؤك في السرقة ؟ اللص : لقد أنجزَّتُ العملُ بمعردي يا سندي العاصي معي هنه الابام لا يمكنك أن نثق بأحد .

بسرشه

ب سقط أحدُ المهندسين فإنكسر له راوية وصلع ،





ء والت ديزتي _ الأسماك _ الطيور _ السفن _

اللوحات العالمية .. القطط .. القرود .. الألعاب الرياضية .. كلاب الصيد .. دورة ميونيخ الأوليمبية .. الأزهار .. العصافير .. الطاكرات ..

؛ السعودية ٣٠ ريالًا ۞ قطر ٣٠ ريالًا ۞ سلطنة عمان ٢٫٥ ريال ۞ الكويت ٢٫٥ دينار ۞ البحرين ٥ دنانير ۞

مصر ١٥ حديهاً ۞ عدن ١٩٠٠ فلس ۞ صنعاء ٤٠ ريالًا ۞ الإمارات ٣٠ درهماً ۞ الأردن ٧ دنانير ۞ موريتانيا ٣٠٠ أوقية ۞



السمودية _ الكويت _ مصر _ الإمارات العربية _ الإتحاد السولميتي ـ نيكاراحوا ـ تشيكوسلولماكيا ـ كوريا - السعودية ٢٠ ريالًا ۞ قطر ٢٠ ريالًا ۞ سلطنة عمان ٢ € صنعاء ٢٠٠ ريالًا ۞ مصر ١١ جنيها ۞ الإمارات ٢٠٠ ريالًا ۞ الأربن ٣ دنانير ۞ موريتانيا ٢٠٠ أوقية ۞



۽ زائير _ مصر _ سوريا _ ليبيا _ السنفال _ يوغوسلافيا _

غينيا .. غانا .. موريتانيا .. البتنام .. الصومال .. المجر .. الاتحاد السواليتي ،

: السعودية ٢٠ ريالًا ۞ قطر ٢٠ ريالًا ۞ سلطنة عمان ريالان ۞ الكويت ٢ دينار ۞ النحرين ٣ دنانير ۞ مصر

١٢ جنبياً ۞ عدن ١٣٠٠ فلس ۞ صنعاء ٣٠ ريالًا ۞ الإمارات ٢٠ درهماً ۞ الأردن ٤ دنانير ۞ موريتانيا ٢٠٠ أوقية

الإسم: العنوان: العنوان: اود شهراء عدد () مجموعة من كنز الطهوابع والسمر الإجهالي ()
اودُ شـــراءِ عـددِ () مجمــوعة من كـنز الطـــوابع والسـمرُ الإجــماليُّ ()
اود شـــراءِ عـدد () مجمـــوعة مـن
اودُ شـــراءِ عـدد () مجمـــوعة من الطـــوابعِ الخاصــة والسـعدُ الإجــمالُ ()

طـــوابع المحـترفين والسمر الإجـمالي (



یوغوسلافیا _ قطر _ أسبانیا _ إنحلترا _ المحر _ بلغاریا _ أمیركا _ ربال ⊕ البحرین ۲ دینار ⊕ الكویت ۲ دینار ⊕ عدن ۱۳۰۰ فلس



يسالُ الصديقُ عدنان ملواح من المملكة المغربية متى دخلتُ لعبةُ كرة القدم في الدورات الأوليمبية وما هو الغرقُ في المستوى المنيّ بينَ فريق الكرة الأوليمبيّ وفريق الكرة الذي يلعبُ في مسابقة كاس العالم لكرة القدم ؟

دخلت لعبة كرة القدم الدورات الأوليمبية إبتداء من عام ١٩٠٠، ففازت كل من بريطانيا والمجر بثلاث ميداليات ذهبية ولم يستطع أى فريق أوليمبي أخز تحقيق مثل هذه البطولات حتى الأن ...

ويظهرُ الفرقُ واضحاً بين المسابقاتِ الاوليمبيةِ وبين المسابقةِ الخاصةِ بكاس العالم ، إذ إن الفريق الاوليمبي دائماً مايعتمدُ على الهواةِ الذين ينشغلونَ باعمالٍ أخرى غير كرةِ القدم ، أما لاعبو الفرق التي تشتركُ في مسابقاتِ كاس العالم فهم محترفون كل عملهم العالم فهم محترفون كل عملهم فإنهمُ يخضعونَ لخططِ تدريبيةِ ونظم غذائيةٍ قاسيةٍ من شانها الإحتفاظ الدائمُ بمهاراتهمُ ولياقتهم البدنية في أعلى وستوى ممكن ،

ويستطردُ الصديق عدنان في سؤاله ليقولَ : ماهي أنواعُ الطوابع ؟ ومأهو أحسنُ نوع



فيها ؟ وطبعاً ، هذا سؤالُ أخرُ وجيه منْ عدنان وأحبُ أن أجيبَ عليه بذكرِ أنواعِ وحالاتِ ثلاثة فقط لاغير يمكنُ أنَ تجدَ عليها أي طابع بريدٍ ، وهي :

۱ ـ طابعُ بريدٍ جديدٌ : وهو الطابعُ الذي لمْ يستعمْل بعدُ ـ بغضُ النظرِ عنْ أنه إصدارُ حديثُ أو إصدارُ قديمُ ودليلُ

عدم استعماله يتمثل في وجوب الصمغ على ظهر الطابع من الخلف .. ويعتبرُ هذا النوعُ هو أغلى وأندز أنواع طوابع البريد ...

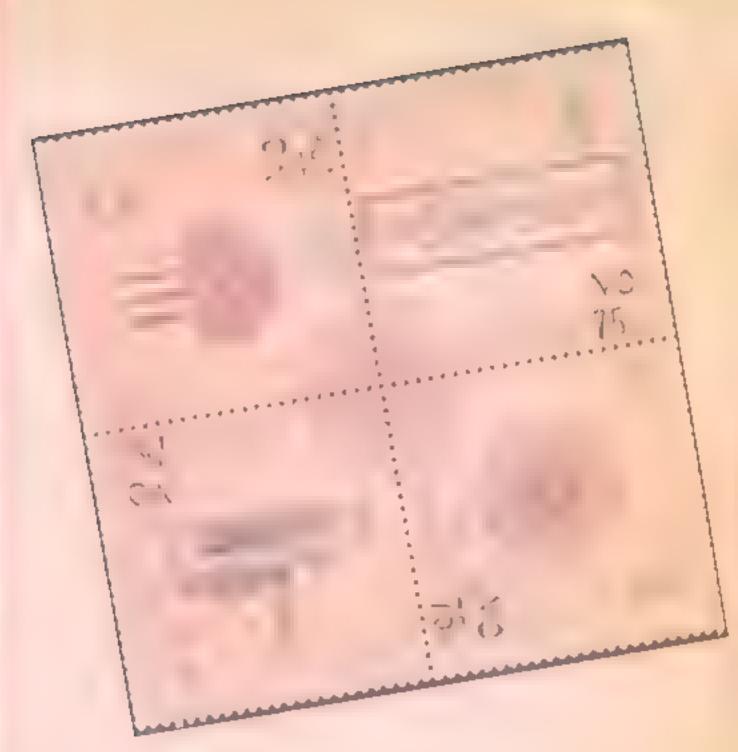
٢ ـ طابعُ بريدِ مستعملُ : وهو الطابعُ المختومُ الذي تمُ استعمالهُ في المسراسلاتِ البريديةِ ، يعنى لايوجد صمغُ على ظهرهِ ، وأودُ هنا أن أسجل أن بعض طوابع البريدِ بعد تمام

طباعتها تأمر الدولة المصدرة لها ان تطبغ ختماً معيناً على وجهها لعدم أستعمالها في المراسلات وذلك لانها أصدرتها تخليداً لمناسبة معينة ولاتضعُ عليها قيمةً ماليةً معينةً .

ر شارنييه » : وهذا الطابع هو عبارة عن طابع بريد ذي صمغ على ظهره ولكنه فقد جزءًا من صمغه نتيجة لصقة في ألبوم الطوابع .. حيث كان الهواه يحرصون في الماضي على ترتيب طوابعهم في ألبومات خاصة عن طريق لمنق الطابع بصفحة الالبوم من خلال شريط ورق صفير مساحت مستيمتر به سنتيمتر ، وبذلك أصبخ هذا النوغ وسطا بين طابع البريد المستعمل .

وأرسل لنا سعادة مدير عام البريد بالنيابة الأستاذ سالم عثمان الطورقى باحدث الملكه العربية السعودية وهن مجموعة العربية السعودية وهن مجموعة أربعة طوابغ صدرت بمناسبة عام التراث الاسلامي ، فئة كل منها ٥٧ هللة ، وتصميمها مستوحي من الرخارف الاسلامية العربية التي تراها بكثرة تجمل وتزين المباني والآثار الاسلامية القديمة .



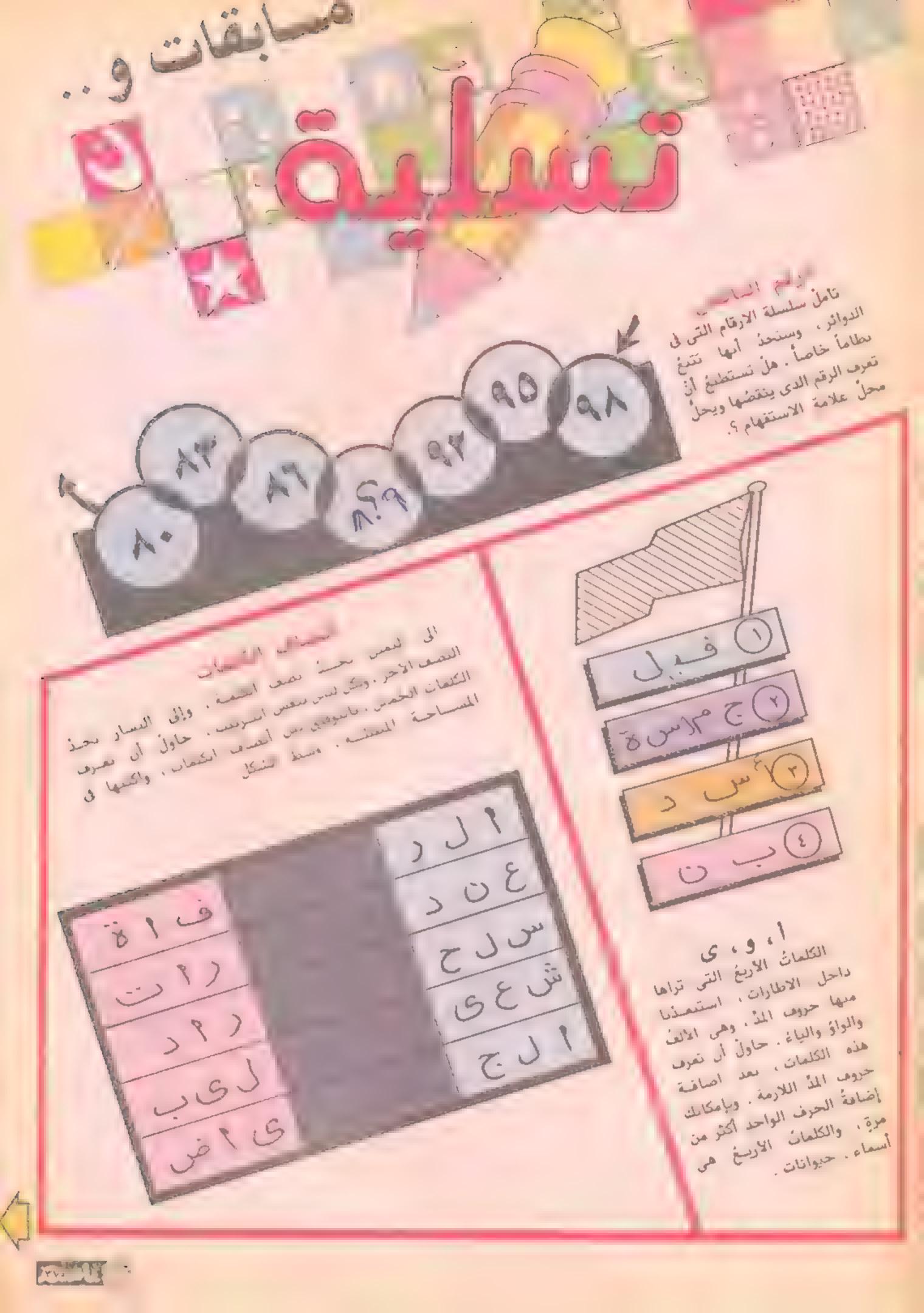


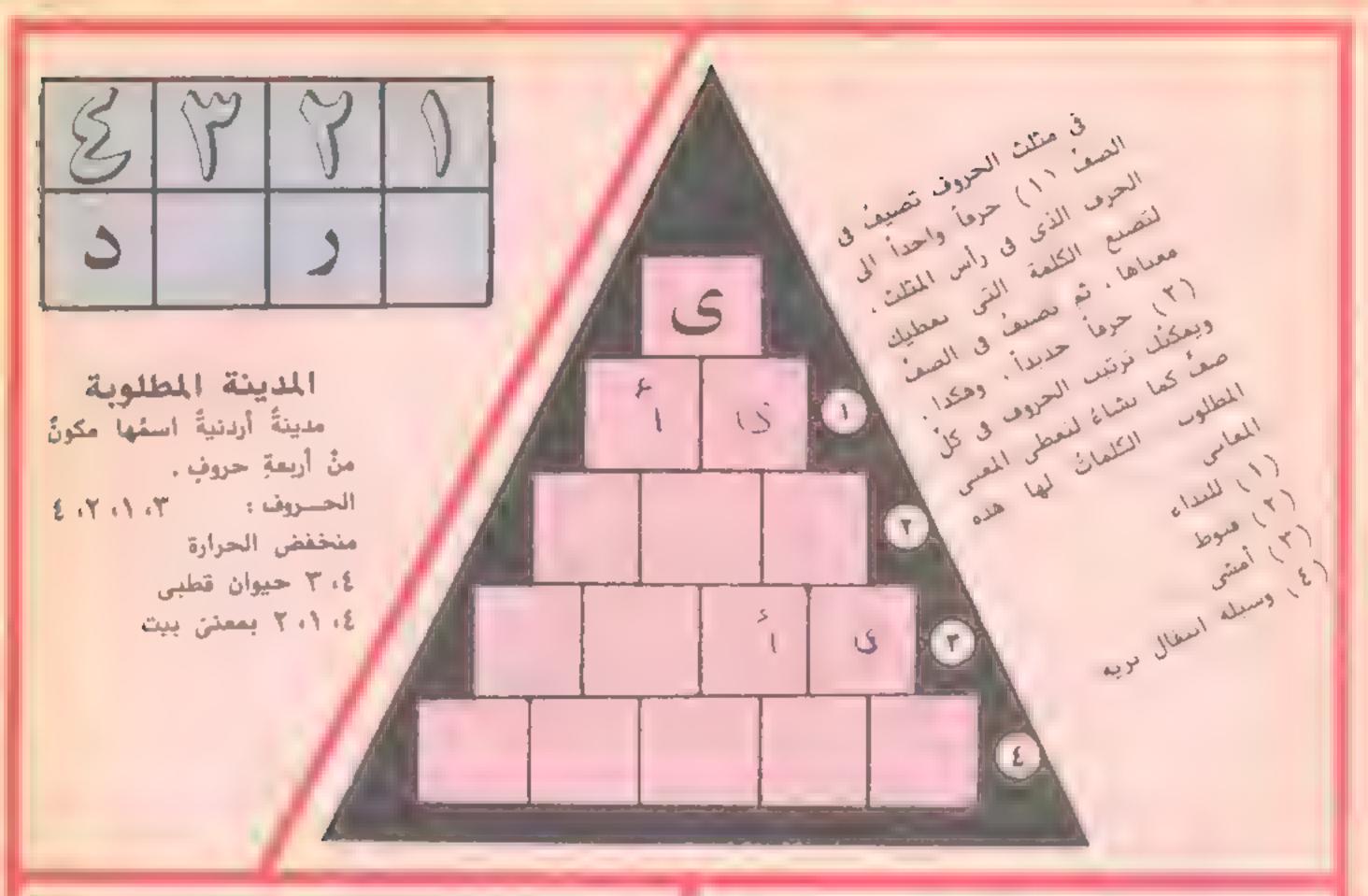
مفاجأة إلى الأصدقاء

بعد النجاح الكبير الذي حققته طوابع البريد يسر مجلة باسم أن تقدم لقرائها المفاجأة المذهلة « كنز الطوابع الجديدة » الذي يحتوى على أكبر كمية من الطوابع الجديدة غير المستعملة .. كل مجموعة تحتوى بداخلها على المجموعات الآتية:

١ _ مجـموعة زيارة امبراطـور اليابـان لدول العـالم ٢ ـ مجمــوعة التابلوهـات واللوحـــات العالميــة ٣ - مجمسوعة عظسماء الحسرب العالميسسة الثانيسة غ _ مجموعـــــة الالعـــاب الرياضــــية الأولـــــى ٥ _ مجموعـــة دورة ميونيــــخ الأوليمبيـــــة ٦ ـ مجموعــة زيـــارة الرئيـس نيكســون للصــين ٧ _ مجموع____ة الالعــــاب الأوليمبيـــــة الكبيـــــرة ٨ _ مجم _ _ وعة رواد الفض _ _ الأمريكيي _ _ _ ن ٩ _ مجم___وعة الآثـــال والجـــاومع ١٠ - مجموعـــة رياضــــة الســــيارات وأبطـــالها ١١ - مجمعوعة قصرود الغصصاية والشصميانزي ١٢ - مجم وعة القصطط الكبيسرة الذهبيسية ١٢ ـ محمــوعة القـــطط المتوســطة ١٤ _ محمــــوعة أزيـــاء الشــــعوب الحـــربية ١٥ ـ محمــوعة القـــمطط الصــفيرة البيضـاء سعر المجموعة الكبيرة التي تحتوى على ١٥ مجموعة (١٣٥ طابعاً): السعودية ٥٠ ريالًا ـ سلطنة عمان £ ريالات _ الكويت ٤ دينارات _ البحرين ٤ دينارات _ مصر ٣٠ جنبها - قطر ٤٠ ريالًا - باقى دول العالم مايعادل ١٥ دولاراً أمريكياً ...

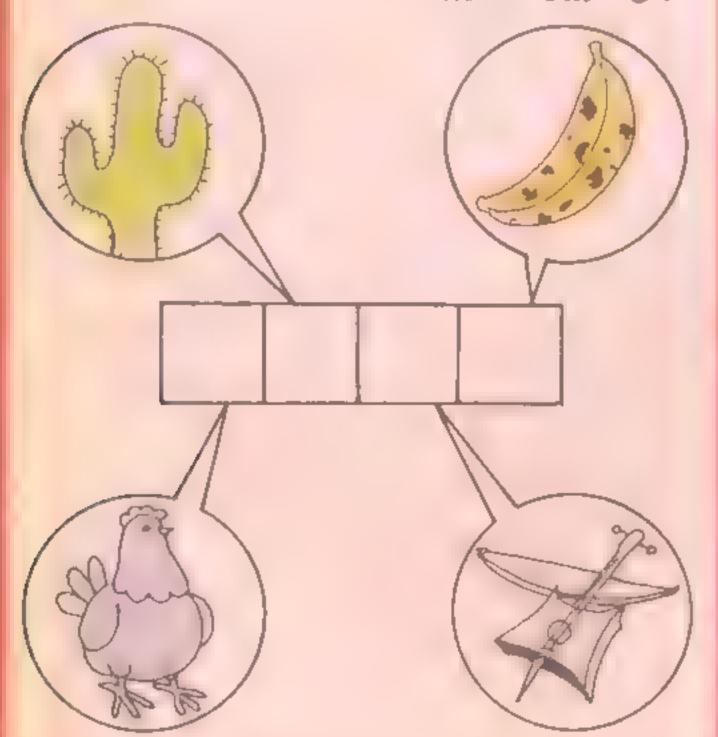


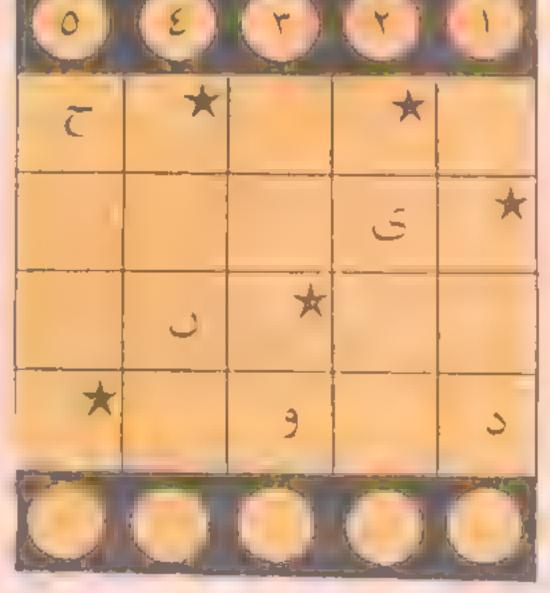






اقرأ الرسوم التى في الدوائر، كل رسم منها يمثل كلمة ، خذ الحرف الأول من الكلمة وضعه في المربع الذي يشير اليه السهم ، ثم اقرأ في المربعات كلمة ذات أربعة حروف ، تعنى عمدى ضرورى للفلكيين .





Sell sales

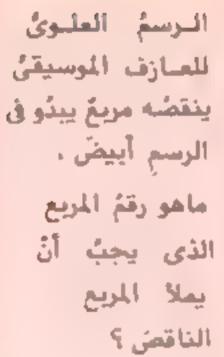
اكتبُ حروف الكلمات التى نعطيكُ معنيها تحث أرقامها ، الحرفُ الذي يقعُ في مربع النجمةِ ، انقلُه الى الدائرةِ البيضاءِ ، أسفلُ العمودُ ، لتقرأ أفقياً كلمةً معناها

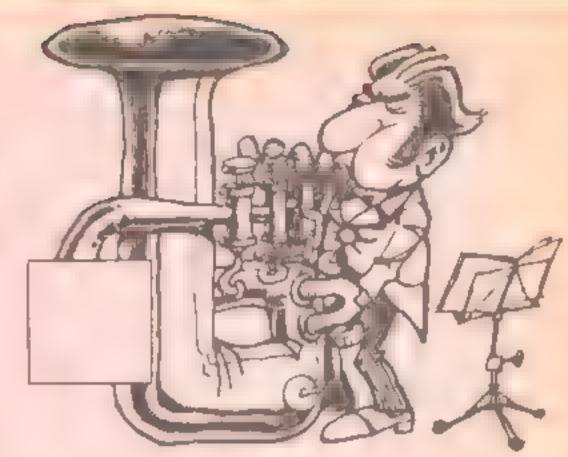
(٥) حائط،

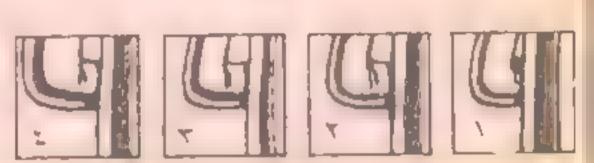
وقد اعطيناك بعض الحروف للتسهيل،

- (١) نامع .
- (٢) عملة سعودية .
 - (۲) يسلم ،
 - (٤) أقصد .
 - أداة من الأدوات الهندسية .

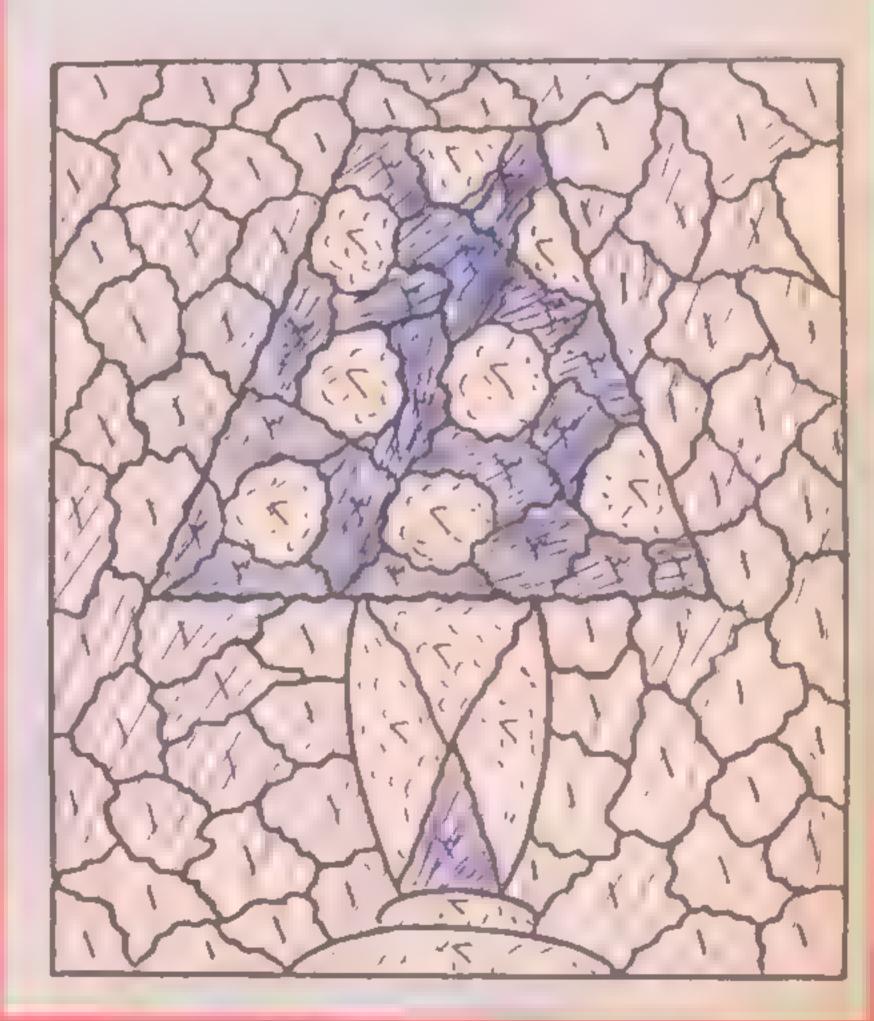








إذا أردْث أنْ ترى الشكلُ المختفى وسطُ هذِهِ المساحاتِ، فاستخدِمِ الاقلامُ الملونةُ في تلوينِ المساحاتِ، وفقاً للترتيبِ التالي: ١ = أسود، ٢ = أصفر، ٣ = أحمر





أ أسسماء الفائرين في العسدد ١٤٨

(۱) صلالة حبيب عامر الهميدي/ سلطنة عمان-جـزيـرة مصيـرة-ص.ب ٢٣٠٣٩

(٢) إيمان محمد على عطية / الاسكندرية ، محطة السوق ، باكوسُ ، ٣٢ شارع الجمهورية متفرع من محطة السوق

(۳) احمد محمد موسی/ الریاض ۱۱۱۷۲ - هیئة الرقابة والتحقیق - طرف الوالد/ محمد موسی

(٤) عماد يوسف مصطفى يـوسف/ جـدة ٢١٤٩٢ ـ ص.ب ٨٨٠٧

(0) هدى ابراهيم اليوسف / وزارة الشئون البلدية والقروية - مكتب الوزير - بواسطة الوالد (٦) عماد وجيه المنسى / القـريات - الاذاعـة - من.ب ١٥٤

(۷) على قاسم / المغرب ـ اغادير ـ طريق اغادير ـ رقم ۳۷ ـ بيوكرون

(۸) ماهر يوسف سقا / سلطنة عمان ـ ولاية بركاء ـ ص.ب ٢٤٠٠٤ ـ محدرسة الرميس الابتدائية

(٩) محمد غالب على غالب / نجران - الخالدية - الشارع العام - امام الامارة - خياط الامراء

(۱۰) عبدالله جعفر احمد على ربيعه / البحرين ـ الدير ـ المنزل ۹۹۰ ـ ممر ۳۲۲۳ ـ المجمع ۳۲۳

(۱۱) سحر محمد یوسف/ جـنة ۲۱٤۷۳ ص.ب ۲۲۲۲۷

(۱۲) تيسير صادق العباد / الظــهــران ـ ارامكــر -ص. ب ۲۶۸۱

زين العابدين / السودان ـ الخرطوم ـ بنلو البركة ـ ص.ب ٣٥٨٢

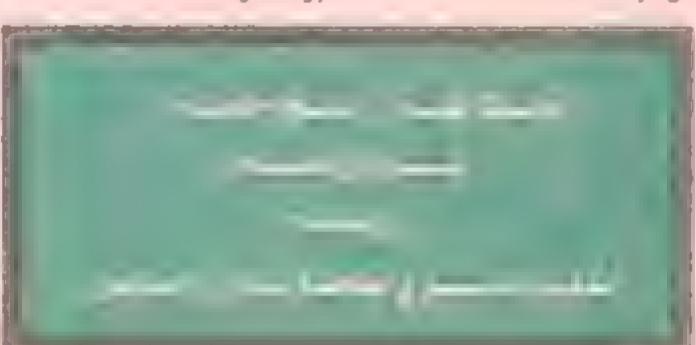
(۱٤) هدی باطرفی / جدة ـ ص. ب ۱۲۱۱۳

(۱۵) أنس موسى محمد سليمان / الامارات ـ أم القيوين ـ مدرسة بلج القلا الثانوية للبنين

(۱٦) ماجد حمد احمد الحادمين / المدينة المنورة ـ البريد الوارد ـ قسم التوزيع ـ بواسطة / ابراهيم عبد الله العمرى

الجـودي / الطـائـف ـ من. ب ١١٦٩

الخرطوم - ص. ب ٣٩٦٥ الدين / الخرطوم - ص. ب ٣٩٦٥ (٢٧) عزائدين الشيباني / المغرب ، الراشدية ، زنقة ٣٢ (٢٨) ايمن عادل محمد / مصر - محافظة الجيزة - الهـرم - ٢ شارع طارق عبدالغني - التعاون - شقة ٤ عبدالغني - التعاون - شقة ٤ المغرب - اغادير - ص ٢٣٨ (٢٩) الشيماء صادق جبالي / القاهرة - مصر القديمة - ٢٠ القاهرة - مصر القديمة - ٢٠ الوالسعود الوالسعود



(۱۸) فيصـل الثينبان/ الاحسـاء ۲۰۲۸۲ ص.ب ۲۰۲۰۹

(۱۹) عمرو محمد عباس منسی/ جـدة ۲۱۶۱۱ ـ ص.ب ۱۲۹

(• ۲) نيرمين نايل الشافعى / القاهرة ـ مصر الجديدة ـ كلية البنات ـ ٨ شارع احمد تيسير ـ الدور الاول

(۳۱) احمد محمد صالح مصطفی/ الریاض ـ الملز ـ ص.ب ۱۷۹۹۹

الدمام ـ ص. ب ۱۵۲ الميه / الدمام ـ ص. ب ۱۵۲ | ۱۳۳ | ۲۳ | ۲۳ | ۲۳ | ۱۰۳ | ۱۰۳ | ۱۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳ | ۲۰۳

جدة _ ص. ب ١٦٧ _ م. ت

٩٤٢ بواسطة الوائد

(٣١) عبدالرحمن طلال بكير / الدرياض - جامعة الامام سعود - كلية الطب - بواسطة الوالد / الاستاذ الدكتور / طلال بكير

ر ۲۲) سلمی رضا زکی عمر / جدة ـ المعهد الصحی الثانوی للبنات ـ طرف مدیرة المعهد (الوالدة) لیلی ماجد حمزة (۲۲) دنیا رضا علی / الریاض ـ ص. ب ۲۱۸ (۲۲) نادر عیسی علی احمد / المنامة ـ ص. ب ۲۸۰ (۲۲)

(٣٥) نسرين عبدالمنعم محمد خير صالح / جدة - حي الفيصليه «٢» - بجوار المعهد

الصناعي ـ ص.ب ٩٧٠٩ (٣٦) محمد عبدالفتاح الحفنى/ المدينة المنورة ـ ص.ب ٤٠٥٥

(۳۷) عبدالحكيم محمد الوايل / القصيم - البدائع الوسطى - مزرعة محمد ابراهيم

(٣٨) سعيد جميل أبو نعمة / الامارات - صدرسة البحر الشمالي - البعين - ص.ب ١٧٣٧٦

ر ۲۹) حسام سامی ابراهیم / مصر الفیوم ـ ص، ب ۲۹ مصر الفیوم ـ ص، ب ۲۹ (۶۰) نصرة انور علی مشائی / مصر ـ بورسعید ـ مساکن ۲۳ دیسمبر ـ عمارة ۹ ـ شقة ۱۶ (۶۱) دعاء سحود / القطیف ـ ۲۱۹۱۱ ـ المدرسة الحادیة عشر

(٤٢) نهلاء خالد القبلان / حائل ـ ص.ب ١٦٢٩ (٤٣) علوى مريم / المغرب ـ فاس ـ عين هارون 633 ـ زنقة

السفير عاشـور عاشـور (٤٤) سامى بن عاشـور عرفه / مسقطـصب ٩٧٩٥ (٤٥) خيـريـه حسيـن

خرسانی / مکة المکرمة ، صل، ب ۸۰۲ مکة ، المکرمة ، صل، ب ۵۸۰۲ مکت طه

مشهور / جمدة -ص.ب ۸۳۰ ، (۲۷) عبدالسرسول بن شیبران / سلطنة عمان - ولایة

برکاء ۔ ص. ب ۲۲۴ ا (۸۵) لمیاء فتحی عبدالرحمن الاسودی / الیمن ۔ صنعاء ۔ ص. ب ۲۰۹۹

ر 93) شـوقی عبدالملـك
عبدالمجید / الیمن ـ عمدن ـ
کرتیر ـ الخساف ـ حی التلال
الملتهبـة ـ وحـدة فیصـل
المشعب ـ طریق صلاح الدین
(• •) احمد ممدوح الشریف /
الریاض ـ متفوحة ـ بقالة
الریاض ـ متفوحة ـ بقالة
السعودی المرکزیة ـ شـارع
العشرین .



احسين القصيص

يوسف عليه السلام (٥)

حار الجميع في تفسير حلم حاكم مصر الذي رأى فيه سبع بقراب عجاف هزيلة ، وهي ننفضُ على سبع بعراب سمينة وتاكلها وسبع سنبلاتٍ جامة يابسة وهي تلبهم سبع سنبلاتٍ حضر يابعة .. وتذكر الساقي رفيقه في السجن الذي فسز له حلمه وحلم زميله الخباز ، فطلب من الحاكم أن بسمح له بربارة بوسف في السجن لباندهم بنفسج هذا الحلم .. ودحل الساقي على يوسف في السجن ، وقص عليه الحلم الذي راة الحاكم وطلب منه نفسيراً له ..

ويعدُ انِ استمعَ يوسفَ عليه السلام إلى الحلم يدا يفك رموزَه ، ويفسرُ المغزَى منْ وراء هذا الحلم .. قال يوسف عليه السلام : إنَّ مصرَ مقبلة على سنوات رخاء متواصلةٍ ، تعقبُها سنوات مجدبة لا زرغ فيها ولا ماء .. إنَّ ما وردَ في الحلم سون يستغرق تحقيقه خمسة عشر عاماً .. السبعُ السنواتُ الأولى سوف تكون مخصبة حيثا ستجودُ الأرضُ بالغلاتِ .. ثمَ تلبها سبغ سبوان حفاف لا تحودُ فيها الأرضُ بالروع ، وبعد ذلك باتى على مصر عامً كله حام ورحاءً .

ووحّه بوسعه عليه السلام نصيحة وهي آلا سسرف المصريون في الطعام ، بلّ يزرعُوا الأرضَ ويأكلوا بقدر حاجتهم فقط ، ثم يتركُوا الغلاتِ في سنابلها حتّى لا تنسذ أو يأكلها السوس نتيجة تخزينها في صوامع الغلالِ ، لأنّ هذا الزان سون يحتاجون إليه في السنواتِ العجافِ التي لا تجودً فيها الأرض بالزرع ، وبذلكَ يتمُ السنواتِ العجافِ التي لا تجودً فيها الأرض بالزرع ، وبذلك يتمُ السنواتِ السبع العجافِ في السنواتِ السبع العجافِ .

عاد الساقى إلى الحاكم وأخبزه بتفسير حلمه الذي عحر مفسرو الاحلام والكهنة عن نعسره .. وتعجب الحاكم كثيراً

منْ هُذَا السجينِ الَّذَى فسر حلمه بهذه الدقةِ ،

وقى الحالِ أصدر الحاكمُ أمره باخراج يوسف منَ السجنِ، واحضارهِ اليهِ قوراً ..

دَهَبَ رسولُ الحاكم إلى بوسفَ في السجنُ ، وقالُ له ،

لقد صدر الأمرُ بالعفو عنك واخراجِك من السجنِ .. إنْ الحاكم يطلبُ لقاءك في الحالِ .. رفض يوسفُ عليه السلامُ أنْ يخرجُ من السجن ، إلّا إذًا ثبتَتْ

يخرج من السجن ، إلا إدا ببت براءتُه من التهمةِ المنسوبةِ اليه منْ زوجةِ العزيزِ ، والتي دخلُ السجنَ بسببها ظلماً ..

وأصدر الحاكم أمزه بسرعة التحقيق في التهمة المنسوية إلى التهمة المنسوية إلى التهمة المنسوية إلى التهمة المنسوية اللهمة المنسوية المنسوية

السمار .

ا وحداراً روحاً العربير، الاتى العربير، المداراً سوة المديد اللاتى المديد المديد اللاتى السحى وهو يرىء من أئ الديد ، ويبدأ الحياكة السحيوانيان المسالية وعان سلوكه وأحلاته ، ويدأت النسوة بالحديث فبرأن يوسف عليه السلام من التهمة يوسف عليه السلام من التهمة المنسوية اليه ، اخيراً ثبثت دحيل السحى طلماً أي الحمية المحديد المحديد الحمية المحديد المحديد

وهنأ قال الحاكم: إنتونى موسف الآن أستخلصه لنفسى الآن أحعث قدريب مدى النساعديي في إداره شؤول البلاد عبا له من بصيرة بادره وبعدي وحيس بدير الأمور

وحصر دوسف عد حاكم

وثقافته ومعرفته الدقيقة بأمور الحياة .. وفي حوارهما لغث يوسفُ نظر الحاكم إلى أمرهام ، وهو التفكير في جمع الطعام وهو التفكير في جمع الطعام لتنتقع به مصر ومن حولها من البلاد في سنوات الجدب والقحط ، حيث إن المجاعة البلاد المجاورة لمصر أيضاً ، وسوت يهرع الناش إلى مصر طلباً للطعام بأي ثمن ،

وطلب يوسف من حاكم مصر أن يجعله أميناً على خزائن الأرض (يقصد خزائن الفلال والطعام) لأن يوسف حفيظ عليم أن أنه سيقوم بتدبع وتوفيح كل حبة طعام زائدة على الحاجة في سنوات الرخاء لينتفغ بها الناس طوال سنوات الجدب والفقر ويوسف بذلك يعرض نفسه لتحمل أمانة اطعام شعب مصر والشعوب الحائمة طحوال السنوات العجاف .

(البقيةُ في العددِ القادم)

طبقة أحسن القمص

اذكر من سورة يوسف أرقام
 الآياتِ القرآئيةِ الشريفةِ التى
 تتحدثُ عن تفسير يوسف عليه
 السلامُ لحلم حاكم مصر ،





20-71-6

في القرآنِ الكريم وردتُ أياتُ قرانيةُ كثيرةُ تتحدثُ عنْ تفريجِ الكربِ، وعنِ اليسرِ الذِي يافَ بعدُ العسرِ، والفرجِ الذي يعقبُ الشدةُ ، منها قولُه تعالى : « وهو يُشرُ منها أَن مِنْ بغد يُسَرأُ » .. وقولُه تعالى : « وهو الذي يُنزُلُ الْعَيْثُ مِنْ بغد الذي يُنزُلُ الْعَيْثُ مِنْ بغد ما قَنطُوا ، وينشرُ رحْمتُ وهُو الْوَلِيُ الْحَميدُ »

ويُروَى عنِ النبِيِّ وَالِهِ أنه لما نزلَ قولُ الله تعالَى: « فَإِنْ مَغ المُسْرِ يُسْرا إِنْ مَغ الْمُسْرِ يُسْراً » أنه وقالَ : « أبشرُوا فلَنْ يغلب عسرُ يسرينِ » أي أنْ كل عسرٍ يفرجُه الله تعالى بيسرٍ منْ عندِه.

فكلُما زادَتُ الشدةُ، فانُ الفرخِ يكونُ قريباً، وكلُما إشتدُ الكربُ هانُ، وكلما تزايدُ البلاءُ والاختبارُ، فإن الرخاءُ يكونُ قريباً، فعلى المسلم أنْ يتيقنَ منْ تفريجِه الكربَ، فمنْ تيقُنَ منْ ذلك وآمنَ به، لمْ يبقَ في حياتِه به، وعمل به، لمْ يبقَ في حياتِه كربُ يحملُ همه ، أو ضيقُ خيد في حياتِه كربُ يحملُ همه ، أو ضيقً

يخشى تفريجه ..
ومنَ الشعرِ اللطيف في هذا
المعنّى قولُ الشاعرِ:

تصبُّرُ أيها المبدُّ الليبِبُ

لملك بعد صعرك لا تخيبُ وكلُّ الحادثاتِ إذا تناهَتُ

يكونُ وراءها فرجُ قريبُ ولربُ نازلةِ يضيقُ بها الفتَى فرعاً وعند الله منها المخرجُ ضاقتُ فلما استحكمتُ حلقاتُها فرجتُ وكانَ يظنُها لا تقرجُ

الصديق: ياسر أحمد محمد ـ الرياض، يسال: الذا سمى القرآنُ ياسم القرقانِ؟
 ـ لأنَّ الله تعالى قرق به بينَ الحقَّ والباطِل، بينَ النورِ والظلام، بينَ الجاهليةِ والاسلام، وبينَ الكفرِ والايمانِ،

THE REST

الصديق عبدالكبير الحبى _ بعرب، بسال ما هي أعظمُ الدبوب عند الله تعالى؟
 الشركُ بالله _ والعياذُ بائله _ هو أعظمُ الذبوب عبد الله تعالى، فلنس بعد الشرك ذبك.

● الصديق سعود راشد ـ لسعودية ، يسأل ماذا يستحث أنْ يقول المسلمُ قبل أنْ ينام ؟ ـ يستحث للمسلم قبل أنْ بنام أنْ يدعو بهذا الدعاء المبارك المروى عن الرسول ﷺ : باسمك رئى وصفتُ حنى ، وبك أرفعهُ ، النهمُ إنْ أمسكتُ نفسى قاغفر لها ، وان ارسلّنها فاحفظها بما تحفظ به عبانك الصالحينَ .

الصديق الحسيس المحمدى ـ المغرب ، يسالُ من هو الصحابي الحليلُ الذي عضل البقاء بحانب الرسول ﷺ حادماً ، على الدهاب مع أهله وقد ذكر إسمّه في القران الكريم ؟

الصحابي الجليل هو زيدٌ بن حارثة رضى الله عنه .
 الصديعة وداء على سلطان ـ الامارات العربية ، تسال ، ما هي معجرة الدي محمدٍ صلى الله عليه

وسلم؟ _ انعرالُ الكريمُ هو المعجرةُ التي حصُّ الله تعالى بها بنينا محمداً صلى الله عليه وسلم ، وهو أعطمُ

معجزةٍ أتى بها نبئ أو رسولُ لانها معجزةً باقيةً إلى قيام الساعةِ .

الصديق السماح محمد ـ المعرب ، بسال : من هو الحليفة الذي أتى بعد عمر بن الخطاب رضى الله
 عنه ؟

- عثمان بن عفان رضى الله عنه .

● الصديق. تواف عندالرحمن ـ المدينة المنورة ، يسالُ هلُ يحسنُ ذنب على المسلم إدا قتل أحاه المسلم دفاعاً عن النفس؟

م نعم يحسب عليه لأن الواجب رده فيما دون النفس

الله العلى العظيم ، سبحان ربُ السماوات السبع ، وربَ العرشِ السعطيم والحمدة لله ربُ العالمين »

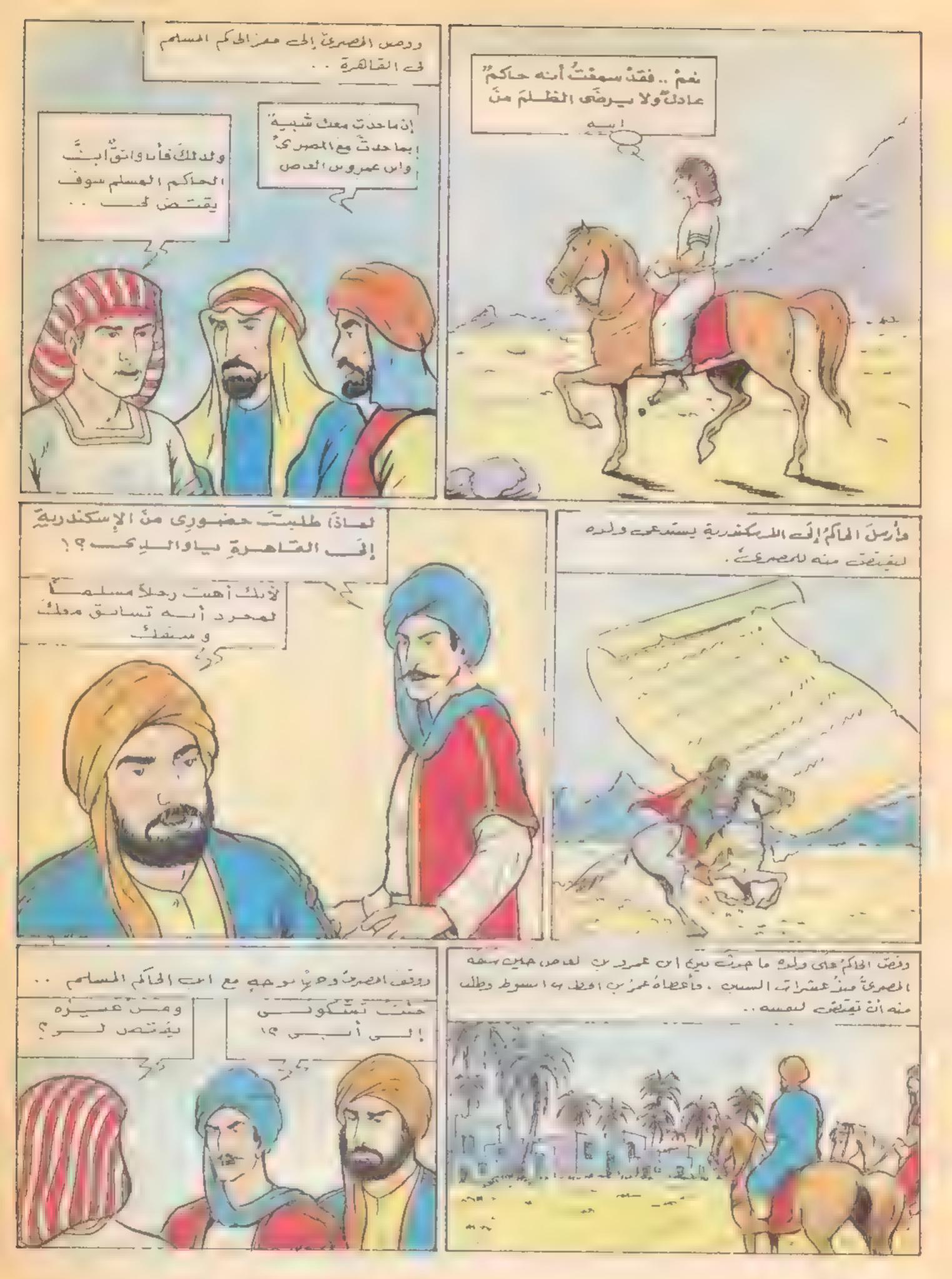
والقصص المروية عن تقريج الكرب، وإزالة الهم، واليسر الذي ياتي بعد العسر كثيرة، في القرآنِ الكريم على سبيلِ المثالِ قصة نبى الله يوسف عليه السلام، فقد فك الله أسره،

وأخرجَه من السجن ليصن المينا على خزائن مصر وفي احاديث الرسول الله نجد قصة الثلاثة الذين دخلوا مغارة في الجبل، وأطبقت عليهم صخرة، فاغلَقت باب المغارة، فلم يستطيعوا الخروج، وظنوا انهم هالكون، فلما أخذ كل منهم يتذكر عملا صالحاً قدمة لوجه الله تعالى، ويدعو الله به أن

يفرخ عنهم ما هم فيه من الكرب والضيق ، أخذَتِ الصخرةُ تنفرخ شيئاً فشيئاً حتى تمكنوا جميعاً من الخروج من المفارة ، فيجبُ على المسلم الايياس أو يقنط من رحمةِ الله تعالى ، لائه سبحانه قد جعلَ من بعب العسر يسرأ ، ومن بعب الضيقِ فرجاً ، ولكل شدةٍ أو أزمةٍ مخرجاً .

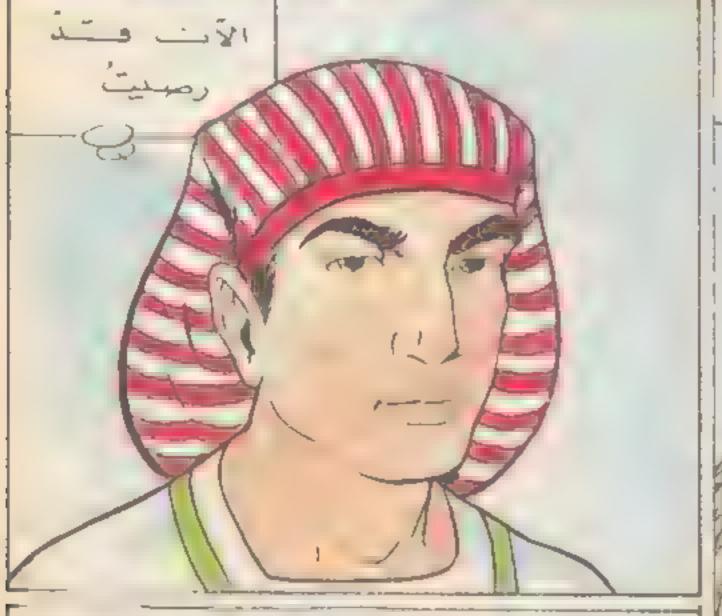








وأثناء الضرب كان الحاكم مردد إصرب عابي فليس لعرف فضل على أعبي ويلَد الأعبي فضل على عرابة إلله بالتقوي

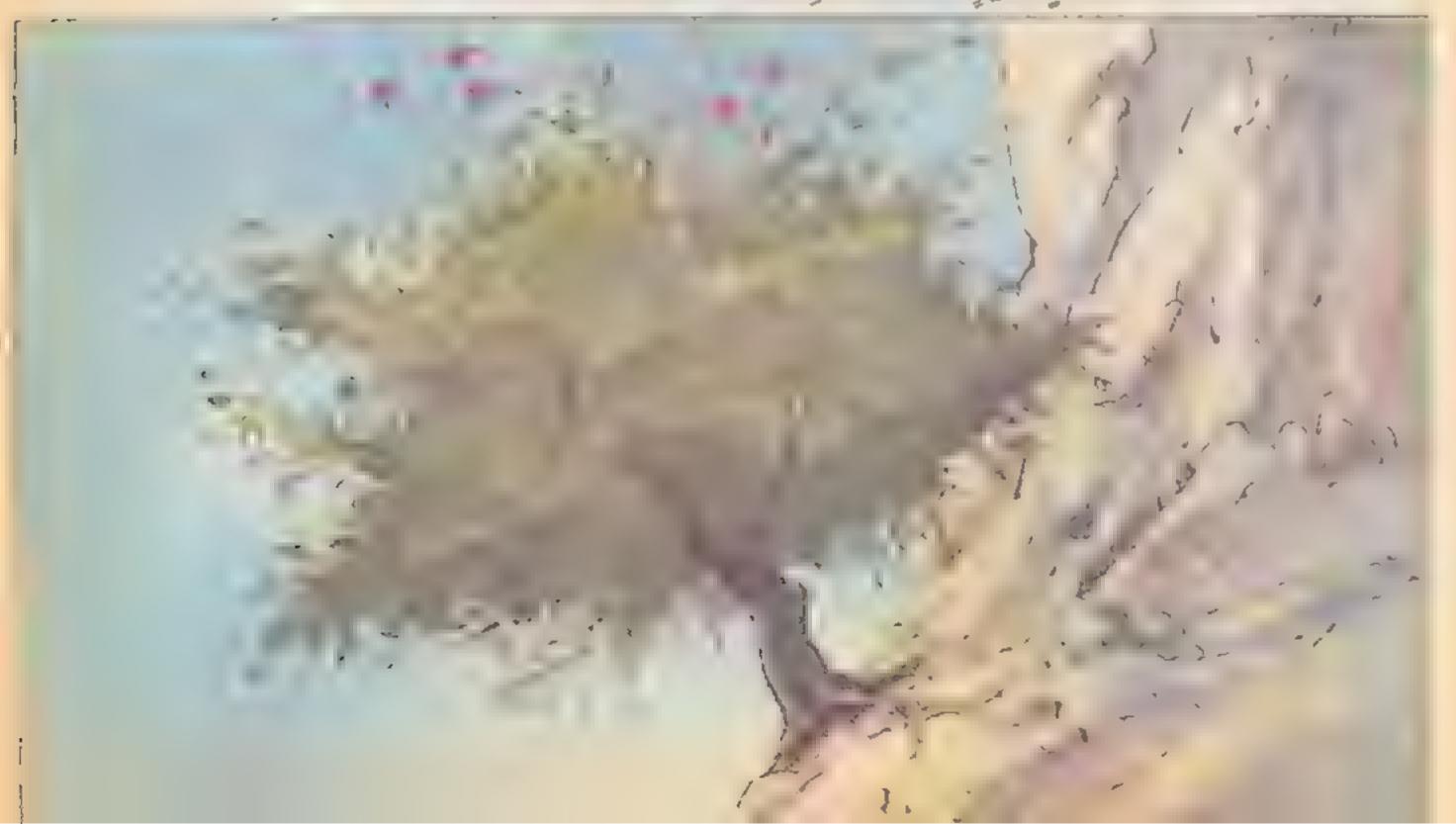


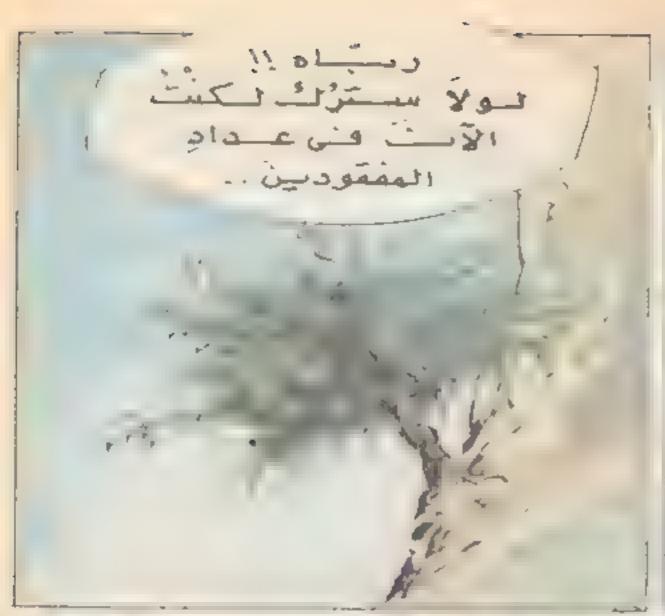
وَيَذَكِدُ الْمَاكُمُ الْعَادِلُ كَامَاتِ عَمَرَينِ الْمَطَّابِ رَضَى اللهُ عنهُ



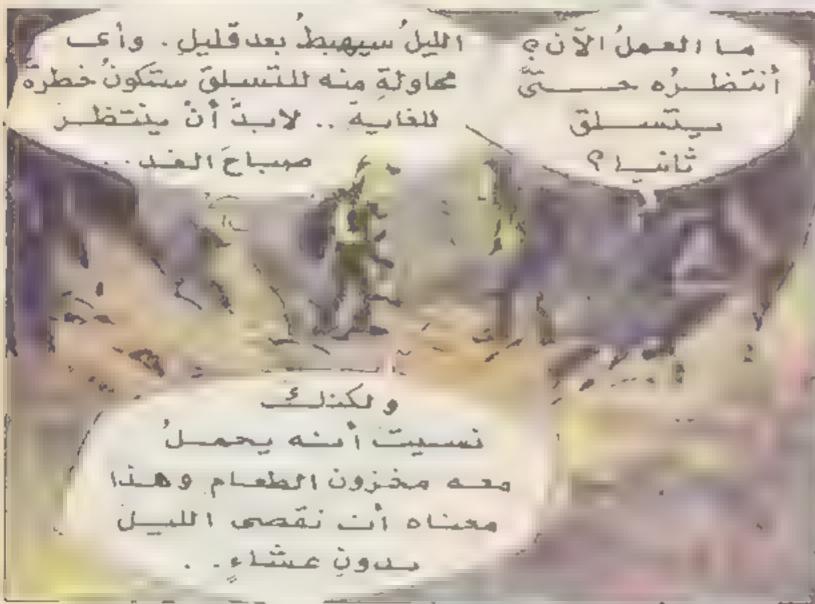






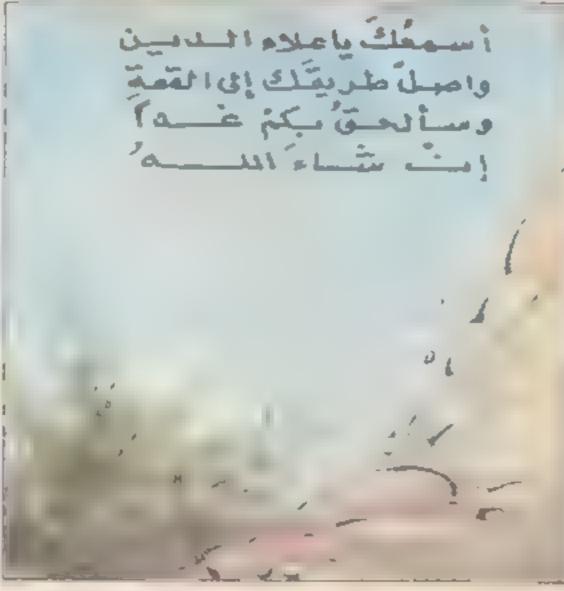










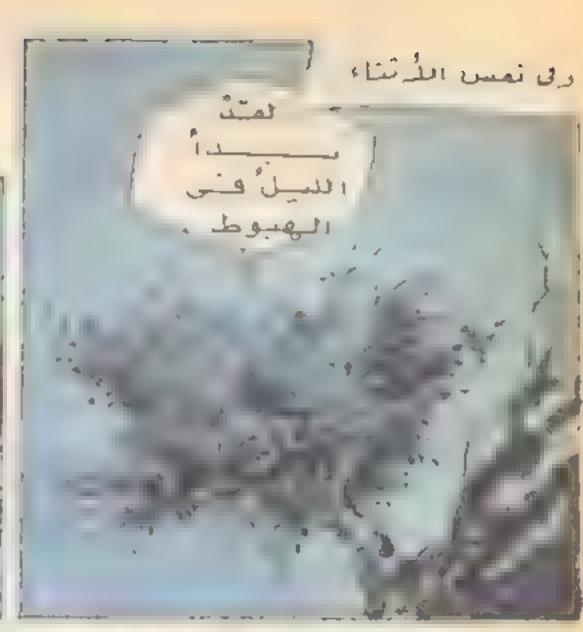




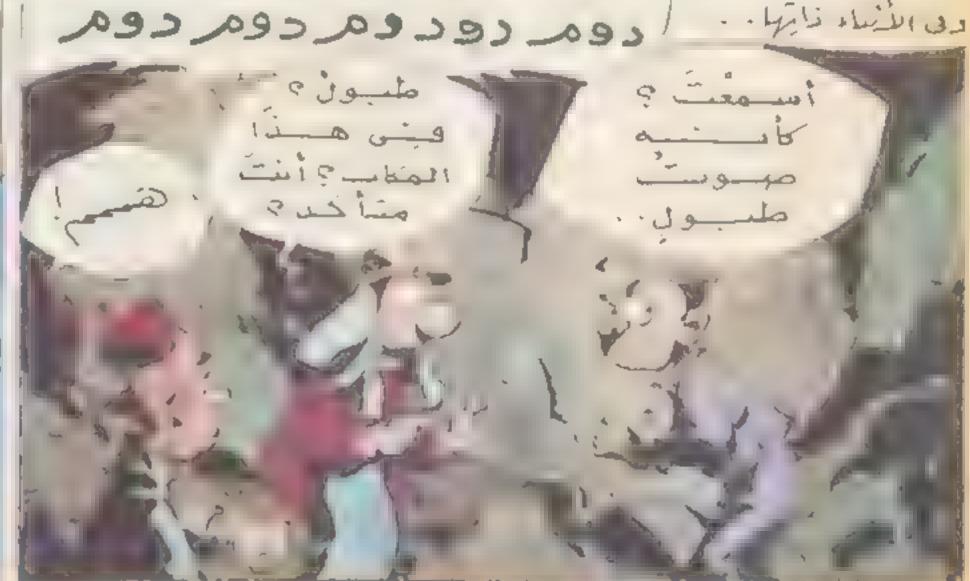












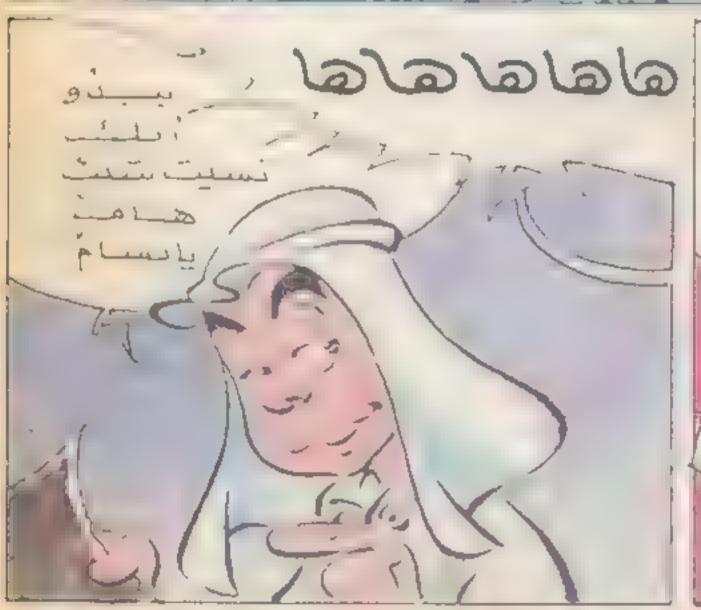


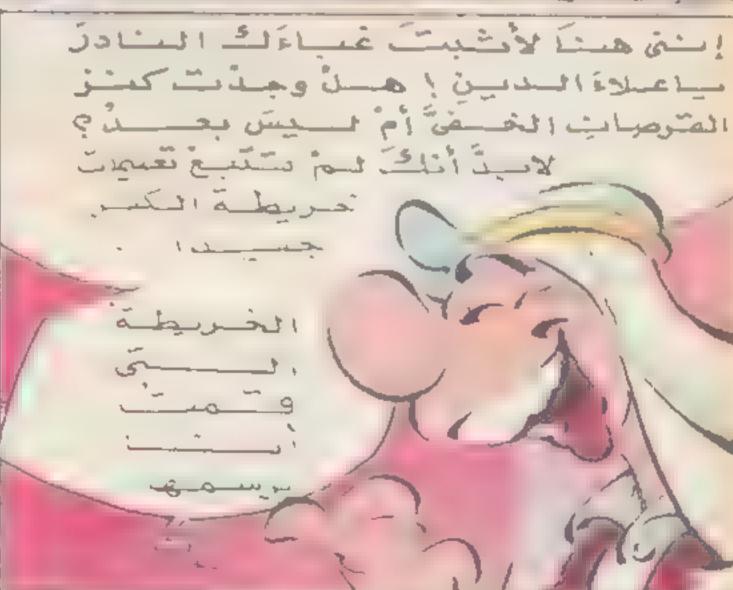












ليقيم في دور في دي

باسم بنه كم باستعمال شامبو الليدة للأطفال في الكرافيال في المرافيات في المرافيات في المرافيات الشعر يعوم وحبوبة كل يوم .



٣. ضع قلبلاً من الشامبوعلى راحة يدكن



٢٠ بتن شعرك والماء.



ا۔ شامبوغنی ومیز



۱- أنظر، شعرك ناعم، طاع وسهل الشهريج .



٥. أغسل الأس جيدًا بالماء.



٤ منبع الشامبوعلى رأسك و و كك الشعر والرأس برنف .









اصدقائى القراء، هذه الراوية مخصصة للاحساديث والتحقيقات الصحفية التي يجريها مراسلو باسم مع الشخصيات المحلية والعالمية .. وددن نرخب بك أت أيضاً لتنضم إلى مراسلي باسم في كل الأعطار العربية ..

تحقيق: السعودية _ عبد الله الصالح سلطنة عمان _ خالد بن حمد بن خلفان أمة النحل أمة عجيبة .. جذابة للانتباه _ جديرة بالتامل .. تتحلّى بالنظام والانضباط، كما تتميزُ بالعمل والانتاج .. وهن أمة متفوقة في البناء والهندسة .. تبهرُ كلُ المهندسين . كما أنها أمة رائدة في الطبُ والصيدلة .. تصنع دواء لاترقى اليه أدوية الصيادلة مجتمعين .

هوَ شرابُ فيه شفاءُ للنّاس .. تصنعُه بأمر ربّ العالمينَ ،

وقد زار أصدقاء باسم بعض مناحل العسل وتحدثوا الى المستولين عَنْ خصائص أمة الدّحل وأفادُونا بالآتى: -

إِنَّ أَمَةً النحلِ موجودةً في الدنيا منذ زمنٍ قديم ، وتشهدُ على ذلك آثارُ متعددةً ، ففي اسبانيا عثر على نقوش عن النحل على صخور مِنَ العصر الحجرِي ، يرجعُ تاريخُها الى تحو خمسة عشر ألف عام قبل الميلادِ ، كمَا أَنَّ نقوشَ المصريينَ القدماءِ تدلُّ علَى أنَّهم كَانُوا عَلَى معرفةٍ تامةٍ بنحل العسلِ ، واستغلاله قبلُ أربعةِ آلاف عام من الميلادِ ، وكانَ قدماءَ المصريين هُمْ أولَ مَنْ عرفُوا بممارسة مهنة النحالةِ المتنقلةِ، فكانتِ الخلايًا تقام على قواربٌ في النيل تتحرك جنوباً أو شمالًا سعياً وراءَ مصادر الرحيق. وقدرُ متوسطُ انتاج العسل في الخليةِ الواحدةِ بنحو ٢٠ إلى ٠٤ رطلًا قديماً ، وقد يصلُ في عالمنًا الحديث إلى ٣٠٠ رطل للخلية الواحدةِ .

وإذا تكلمنا غن فوائد الدّحل فهن لاتعد ولاتحضى، فالمقا لاتُ في الصّحف والمجلاتِ في العالمِ تتحدثُ غن فائدةِ النحلِ وعسلِه، حتّى أنَّ العديدَ من الدولِ أنشأتُ مجلاتٍ وأبحاثاً خاصةً لدراسة النحل، فالولاياتُ المتحدةُ توجدُ فيها مجلةً اسمُها « النحل » تصدرُ غن مختبرِ الابحاثِ في فيلاديفيا ، وفي الاتحاب السوفياتي مجلةً اسمُها النحل » وفي الاتحاب السوفياتي مجلةً اسمُها النحل ، وفي النحل وتغطّى كل أخبار المناحل.

إنّ النحلَ وحدَه يقومُ باكثرَ مِنْ نصف عملياتِ التلقيع الخلطى للنباتاتِ مختلفةِ الفصائلِ » ومنْ بديعٍ صنع اللّهِ تعالى أنّ النحلَ عندما يخرجُ مِن أولُ النّهارِ يمتصُ رحيقَ الأزهارِ ، ويرجعُ به إلى الخليةِ ليضغه فيها ، ولكن تضغ النحلةُ مائةٌ جرام مِنَ العسلِ .. فإنُ عليها أنْ تزوز مليونَ زهرةٍ ، ولعلّك تعجبُ إذَا علمتَ أنْ مثراً في الساعةِ .. أيْ بسرعةِ القطارِ ! .. الشعارِ في الساعةِ .. أيْ بسرعةِ القطارِ ! .. وحتى لؤ كانَ الحملُ الذي تتُوعُ به يعادلُ وحتى لؤ كانَ الحملُ الذي تتُوعُ به يعادلُ عليمة أنْ تطيز بسرعةِ القطارِ ! .. ثي بسرعةِ القطارِ المي بسرعةِ القطارِ أي الساعةِ .. أي بسرعةِ القطارِ المي بسرعةِ القطارِ المي بسرعةِ ثلاثينَ كيلو مقرأَ في الساعةِ .. أي الساعةِ .. أي الساعةِ .. أي بسرعةِ القطارِ المي الساعةِ .. أي بسرعةِ القطارِ المي بسرعةِ القطارِ المي بسرعةِ القطارِ المي بسرعةِ القطارِ المي بسرةِ المي بسرةِ المي المي بسرةِ المي المي بسرةِ ال

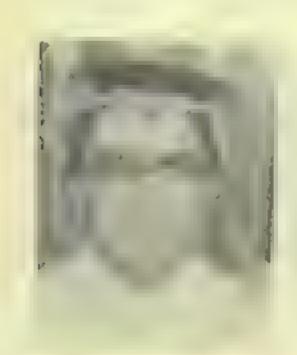
بسرعة مدنين فيبو عدر، في المسلق والكيلو جرام مِنَ العسَلِ يكلفُ النحلةُ مابين ١٥٠,٠٠٠ حملٌ مِنَ

فَلُوْ فَرَضْنَا أَنَّ الزهورَ التي تَجنِي منهَا النحلةُ الرحيقَ تقعُ علَى بعدِ كيلو مترٍ ونصفٍ مِنَ الخليةِ ، فَانَّه بِجبُ علَى النَّحلةِ الواحدة أَنْ تطيرُ ثلاثةُ كيلو متراتٍ في كلَّ نقلةٍ .

أَىٰ - مايعسادلُ ٣٦٠,٠٠٠ إلى الله ٢٦٠,٠٠٠ إلى الله ١٠٠٠،٠٠٠ عليو مترِ ، وهذَا يعادلُ من ١٠ داءً مرةً من محيط الكرةِ الأرضيةِ .

ومِنَ العجيبِ أَنُ « لرقصاتِ » النحلِ
علاقةً قويةً تعين المسافة التي يبعدُها
مصدرُ الغذاء عَن الخليةِ ، فإذا كانَ مصدرُه
أقلُ مِنْ مائةِ متر تؤدّي النحلةُ رقصةُ
« دائريةٌ » في حلقاتٍ ، وإذا كانَ أبعد من
ذلكَ تقومُ النحلةُ برقصةٍ « هز الذيل » وتطيرُ
بعدُها في خُطُ مستقيم وهِي تتحركُ بسرعةِ
علَى الجانبينِ ، وإذا كَانَ اتجاهُ الطيرانِ الى
أعلَى دلُ ذلكَ علَى أنُ مصدرُ الغذاءِ موجودُ في
نفس اتجاهِ الشمس .. وإذا كانَ اتجاهُ
الطيرانِ المستقيم إلى أسفل كانَ مصدرُ
الغذاء في الاتجاهِ المضادُ للشمس .

ومِنْ عجيبِ ماخلقَ الله في الدّحلِ أنْ ألهمها لاتخاذ بيوتِها مسدسة الشكلِ .. وكما قالِ العالم « تشارلز دارون » « إنّ النحلَ قدْ حلّ بطريقة علميّة مشكلة عويصة بان جعلُ خلاياه بالشكلِ الّذِي يسمحُ لها باحتواء أكبر قدر مِنَ النحلِ وياقلُ قدرٍ مِنَ الشمعِ الغالى اللازم لبناء جدرانها »



تعليق من راوية مراسلو باسم هذا بمودع بليجميق لحيد فارجو من أصدقائي المراسلين أن يجيهدوا في إرسال مواصيع محيله كهذا الموضوع، ولايفيض التحقيق على س، ح، فيمكن أن يكون موضوعاً حيداً فرأته أو بلداً سافرت إلته ويعصل أن يصاحب الموضوع صور واضحه.

كيفَ الحالُ ؟

المقرب _ أعروس محمد

التقيت باستاذ اللغة المربية بإعدادية المختار الموسى بالفتيطرة وسالته:

● بطاقتُك الشخصية مِنْ فضلكِ؟

_ تویسا دور الدین _ ۳۲ سنة ، متزوج ولى ولدان

● ما هِيَ واجِباتُ مُدرسِ اللغةِ العربيةِ ؟ _ تعليمُ التلاميذِ كيفيةُ النطق بعربيةِ سلسة ونصيحة لاتشويها شائبة وعلى التعبير الأدبي ،

• ما هو التلميذ الناجح في رأيك ؟ _ هوَ الَّذِي يراجعُ دروسَه في كلَّ الموادُّ ويحترم أساتذته



حدة ـ دسا حسن الهندي

أحريث هذا اللعاء مع مصره مدرسة النحيل الأهلية .

مدرست ۶

والابتدائي وبعد أريع سنواب أصفت المرجلة المتوسطة وأل شاء الله تعد ستتتن

🔵 ما الشهاداتُ التي حصلت عبيها 🤊

شهاده شكر وتقتير دلك

_ بعليمُ الصفل أو الطفلة الأنب واستلوب

• ما النصيحة التي تحسين أن توجّهها

_ أن بواصبوا على الدهاب إلى المدرسة وال يصغوا في مفكرهم أن سُ حدّ وحد ومن ررع

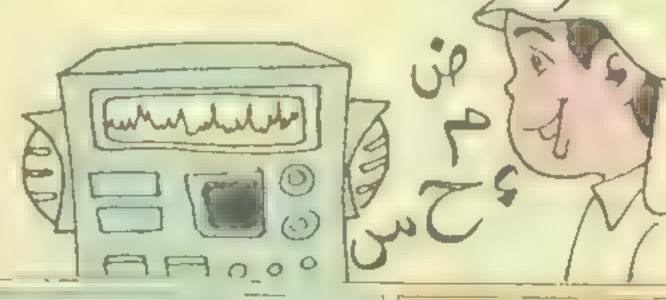
● حدث طريف حصلَ لكَ في حياتِك العملية ؟

_ أَذْكُرُ مِرةً كَنْتُ أَسَالُ أَحَدَ التّلامِيذِ كَيفَ الحالُ ؟ وكنتُ أنتظرُ منهُ أنَّ يقولُ منصوبٌ بالفتحةِ ، فقالَ بكلُ أنبِ ؛ بخيرِ يا سيدِي ،

> ● مثلُ تؤمنُ بهِ ؟ _ مَنْ جِدُ وجِدَ ومنْ زرعَ حصدَ .

> > ● كلمة أخيرة ؟

ـ أشكرُ مجلةً باسم وكلُّ العاملينُ بها علَى الجهود التي تبذل من أجل اعلاء شأن اللغة العربيةِ بينَ اللغات العالميةِ الحية ، وأنصحُ أصدقاء باسم بالاجتهاد وأن الله لا يضبع أجرَ مَنْ أحسنَ عملًا .



مدرسة النخيل الأهلية

● كم مرحلة دراسته بدأت بهنا في

_ أولًا بدأت في الأمومية والروصية سافيخ الدُنونه.

- معي شهادة الحامعة بتقدير "حيد حداً ٨ ومعى كثيرٌ من الشهادات من

• ما أساش التعليم في مدرستك > العبب مع مرعاة ألَّ بحث المدرسة.

إلى البلاميد ؟

حصد

تحية من زميل

أعامت اعددية الأدارسة مينيي صيفنا دعث إليه عدداً كبيراً من الأعلاميين وهيات ألنفيث بالمدنع والضحفي مصطفى العنوي وسألبه عن التصبحة التي بقدمها لتراعم الصحفيين الباشئين وقال

سعة الأصلاع و لفراءة المستمرة والتعرف على كل حديد ومديعة الأحداث ويدفه في أحبيار الموصوعات .

ثمُ سألتُه عن رأته في محله باسم فقان محله ممتارة للصعار ولكبار كما أحبي وفدز الدور الصحفي الممار لُدي بعوم به المحلة . لتتقنف الطفل بعرسي



مراسلق باسم الجدد

(۱٤٢٤) هاني نايف زيد الحربي المدينة المنورة _ قباء .. ص ، ب ٢٨١٥ (١٤٢٥) موفق عز سليمان خريدوس مكة المكرمة - ص ، ب ٣٧٦٣ -السليمانية

(۲۲۲) الحداد عز الدين المغرب طنجه مسخومتر رقم الدكان ١٩

(۱٤۲۷) سناء محمود محمد البشير مكة المكرمة _ جامعة أم القرى _ كلبه العلوم الاجتماعية - قسم الخدمة الاجتماعية _ طرف محمود محمد البشير

(۱٤۲۸) عنان غرامه الغامدي جدة ۲۹٤٦ - ص . ب ۲۹٤٦

(۱٤۲۹) سامی ٔ عاشور سلطنة عمان مسلالة مس ، ب 14444 (۱۶۳۰) عصام سالم باقیاه

أنها _ ص ، ب ٤٧ (۱٤٣١) أحمد عبد الرحمن محايري جدة ۲۱٤٦۲ ـ ص . ب ۷۹۰ (۱٤٣٢) ناصر على حميد الشملي سلطنة عمان ـ ولاية البريمي ـ ص . ب

(١٤٣٣) حافظ بن محمد بن عبد الله مسقطہ ص ۔ ب ۲۶۶۲

(۱٤٣٤) بدر الدين محمد وكاك آغادیر، ص ب ۱۹۳۸

(۱٤٣٥) مريم محمد كرم غلوم الامارات المربية المتحدة، الصين، ٠ ١٤٤٢ ص ، ب

(١٤٣٦) عبد الرحمن معيون الشيخي الباحة ـ قلوة ـ الشعراء ـ مدرسة ابن سيناء المتوسطة

(۱٤۲۷) يوسف حمود رشيد المطير حائل .. المتوسطة الأولى حائل (۱٤٣٨) محمد صالح بامهدی الرياض _ الرمز ١١٥٤١ _ ص ، ب VBYYS

(۱٤۲۹) سعید فهمی حسان تبوك مؤسسة الجزيرة للتجارة والتصنيع ـ ص . ب ١٤٤

Applica IVI in a

الذبابة والفيل

ماذا يفعلُ الانسانُ في سبل المعلوماتِ الذي يتضاعفُ تدفقه يوماً بعد يوم ؟ بعولُ العلماءُ إِنْ الانتشاءات العلمية بديد عف كلُ عشر سبوب لفريد كما بديداعف المعلومات العلمية من نسسى إلى عشر مرا كَنْ عشر سبوب أَنْ أَنْ الله المعلوماتِ العلمية تتضاعفُ كلُ ثلاثِ أَوْ أَربع سنواتٍ ،

والعالم أو المهدسُ إِذَا أَرَادَ أَنْ مِنْ عَلَى حَدَدَ فِي مَدَنَ بِحَصَصَه ، فعليه الْ يَقْرَأُ حَوَائِلُ مُو المُهِدَسُ إِذَا أَرَادَ أَنْ مِنْ المُعَدِّ كُلُّ أُسْبُوع ، ومعنَّى هذَا أَنْ ذَلِكُ العالمَ أو المهندسُ إِذَا مَا أَسْدِي وَعَنَهُ فِي مَدَدَ بِعِنَهُ الحَدِيدَ فِي قَرْلِ حَسَسَهُ فَيْ مَنْ بِحَدَوْرُ فِي دَرَاء بِهِ وَاحْدَأُ عَلَى عَشَرَةٍ مِمَا يَصِدَرُ مِنْ مطبوعاتٍ ،

هذًا هو حائمًا البيرم فماذًا كِينُ الدالُ علم ٢٠٠٠ عسم يبسعف نده ق المعلومات العلمية ٣٠٠ مرة ٢٠ وقال أحدُ العلماء معلقاً على هذَا بسخرية ١٠٠٠ انْ الانسان يصبحُ أشبَهُ بالذبابةِ التِي تحاولُ أنْ تاكلُ فيلًا ١٠٠٠ .

إلا أنَّ علماء المستثل شوله أنَّ الانسانَ قلد علَّ مواجهة هذه لمسانه .
معميم النعليم الدائم ، و لاعتما من عدم الالكروسة بالاصافة إلى لأبحاث الحاربة ليشاط دائر، لانسان الدائم و لاستنماب المرابة ولاستنماب المرابع .

النافورات المعدنية الساخنة



من الآثار المعروفة للحرارة الحوفية العالية للأرض ، ما هو معروف بالنافورات المعددة المعددة الساحد التي المعددة أما سحح المدددة الماعورات تكون غنية بالمعادن ، مثل الملح العادى الذي يعطى مذاقا مرّاً ، ومثل الحديد والكبريت والماغنسيّوم ،

وينتسمُ العلماءَ في تفسيرِهم لأصل هذهِ النافوراتِ ، البعضُ يقولُ إنها قادمةً من جوف الأرضِ ، بعد أنْ كانتُ حبيسةُ لملايين السنين ، والبعضُ الآخرُ يرى أن أصلُ هذه النافوراتِ مياهُ الأمطارِ التِي تسريتُ خلالَ التربةِ ، واكتسبت حرارتها ، ثمُ اندفعتُ بفعلِ هذهِ الحرارةِ خارجَ الأرضِ .

جادزة كبرى للعالم الصنبر

العالم الصعبر من بلن دراء ، باسم الانتكام أل يحسن على حائره كنديل ، إ ا ماأرسل النا ما عرفه من الحراء العيمية العراعة او العلمات المثراء بلدهشة

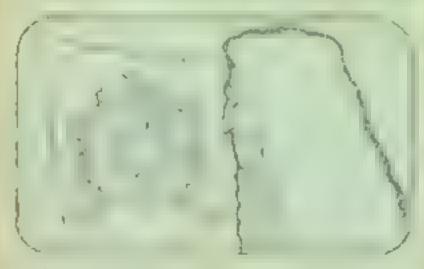


عرف الانسانُ الغوض في أعماق البحارِ قبلُ أنْ يعرف الانطلاق الى الفضاء

(۱)كانَ الغواصونَ يسدونَ أنوفَهمُ بمشابكَ تمنعُ دُخولُ الماء



(٢) وكانَ الفنانُ الايطالُ المعروفُ ليوناردُو دافنشي عالماً في الوقتِ نفسِه ، وقد صمُمَ شكل غواصةِ ابتكرها



(٣) ثمّ اخترغ العلماء الغواصة واستخدمتُ كسلاحٍ حربى ، تنطلقُ منها القذائفُ الى البوارج البحرية

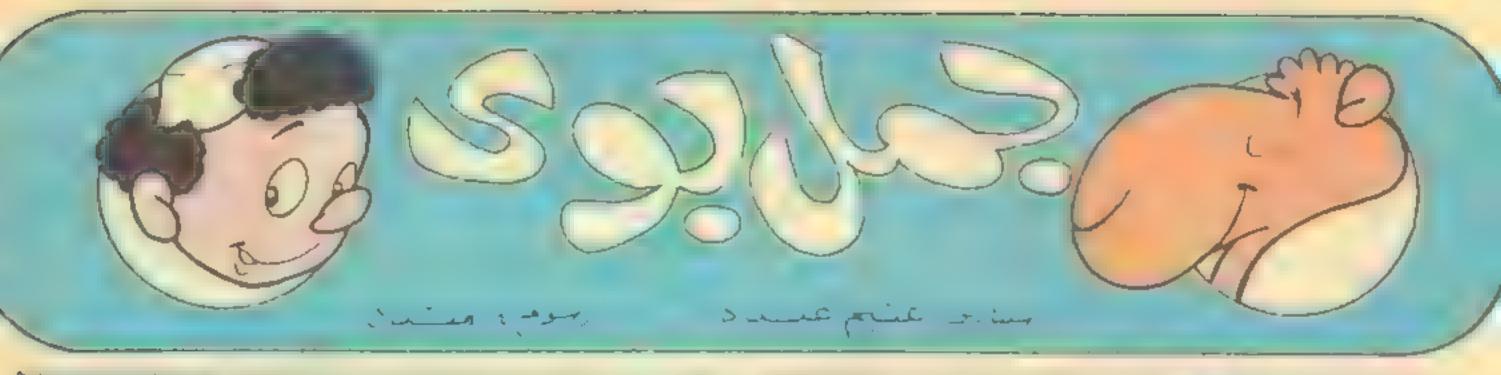


(٤) وتطورتُ الغواصةَ بعدَ ذلك ، وتمُ انتاجُ الغواصاتِ الَّبَى تعملُ بالوقودِ الذبطُ

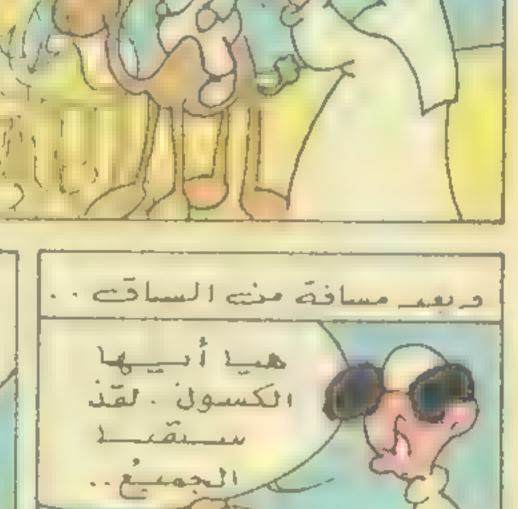


اود الساهمة بنشر هذه الإصدارات الجديدة من طوابع قيمية الإشهارات السيموى ٢٣٠ ريال سيمودي بلدى (لا تلصق الطوابع ولكن غلفها تعليفاً جيداً) لمدة سيسة كمنسة أو ما يعادله بالعملات المسرى مناسبة الإصدار: مدة الإشـــراك : قيمة الإشساراك: إشمراكات نادى السواة طدوابع البريد زاوية رحباب الايمان ترحب بمساهمانك واسستنت قيمة الإثمراك:] نندى [] شدك الإســم . العنسوان: مسلما بقة رقم ١: مسابقة رقم ٢: ٥ جو يار فيمه كان منها - ٥ ر أن سعودين مســـابقة رقم ٢: مســـابقة رقع ٤: فحوالر فينه كراسها الأردال سعودي مسابقة رقم ٥: د جو تر فيته کل مليه ۱۰ و بال سعودان مسابقة رقم ٦: مسلسلِقة رقم ٧: ا د خو در همه کل منها در دال سعوان مســابقة رقع ٨: ا د جه در قبمه کر منها ۱۰ سال سنودی مســابقة رقم ٩: 2 حو تر فيمه كل ماييد ١٠٠٠ ريال سمودي _ ___ابقة رقع ١٠: ۱ د خو بر فیمه کر میتا ۵۰ بال سعودی







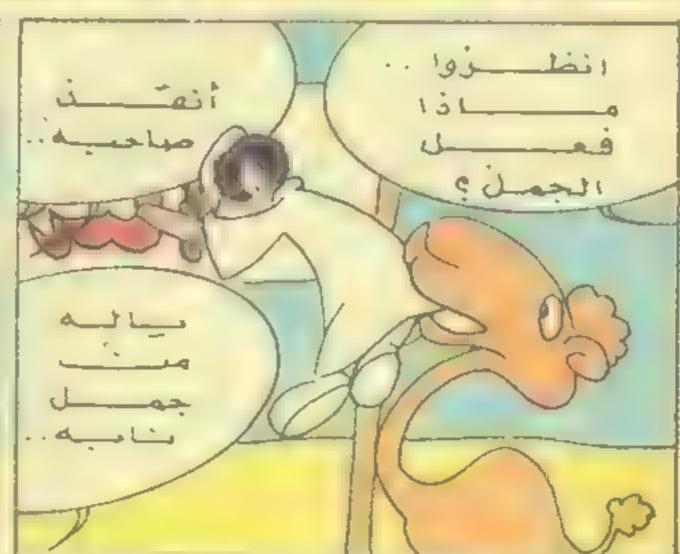








حدث











ه اعبال الوسعة التي يعري بتندها الاك ٥

المعقم وا.

تقع المدينة المنورة في الشمال الغربي للملكة ، شرقي البحر الأحمر ، الذي يبعد عنها حوالي مائتين وخمسين كيلو متراً ، وهي محاطة من الغرب بجبل « الحجاج » وجبل « سلع » من الشمال الغربي وجبل « العير » من الجنوب « أحد » من الشمال .

وتقوم المدينة المنورة على هضبة جبلية مسطحة عند تقاطع ثلاثة أودية هي « وادى العقل » و « وادى العقل » و « وادى الحمض » ، مما نجم عنه وجود مساحات كبيرة خضراء ، وسط منطغة جبلية جاعة . وترتفع المدينة المنورة عن سطح البحر

وترتفع المدينة المنورة عن سطح البحر (٦٢٠) متراً ، وتكثر في أجزائها الغربية والجنوبية الغربية صخور بركانية .

أسماة

للمدينة المنورة خمسة وتسعون اسماً،
منها: طيبة، طابة، قبة الإسلام، قلب
الإيمان، المؤمنة، المباركة، المختارة، دار
الإيمان، حرم رسول الله وَيَّقُ ، دار الأبرار،
دار السنة، دار الأخيار، دار الفتح، ذات
الحرار، ذات النخل، البارة، وغيرها.

المسحد انتدوى

A COL

بقوم الفكر المعماري الإسلامي ، كما هو معروف ، على اعتبار « المسجد » قلب الحي

أو المنطقة ، ومن حوله تقوم المجاورات السكنية والمرافق العامة .

أما بالنسبة لثاني الحرمين الشريفين، مسجد رسول الله ﷺ، فإنه يعتبر قلب المدينة المنورة باسرها، ومجور تنظيمها العمراني.

كانت العمارة الأولى للمسجد النبوي الشريف هي تلك التي تمت لدى وصول رسول الله على وصاحبه رضي الله عنه ، وسال عن صاحب الأرض فقال له معاذ بن عفراء:

- هى ، يا رسول الله ، لسهل وسهيل ولدي عمرو ، وهما يتيمان لي ، وسارضيهما عنها ، فاتخذها مسحداً ..

وبعد أن ابتاع ﷺ الأرض ، بدىء بعمارة المسحد ، وكان رسول الله ﷺ ، يحمل اللبن والأحجار ، ويشارك المسلمين في البناء وهم يرتجزون معهم ؛

« لا عيش إلا عيش الاخرة »

« اللهم ارحم الانصار والمهاجرة »
وكانت مساحة المسجد عند اكتمال بنائه
« ٢٠٠٠) ذراع (الطول سبعون ذراعاً والمرض ستون ذراعاً) ،

وبذلك كان المسجد النبوي الشريف ثاني مسجد في الإسلام بعد مسجد قباء الذي كان

رسول الله قد أمر عمار بن ياسر ببنائه ، وفي السنة السابعة للهجرة، بعد فتح خبير، أعاد رسول الله عمارة المسجد حتى بلغت مساحته عشرة ألاف دراع ، وله ثلاثة أبواب يتجه أحدها دحو بيت المقدس، وحين أمر الله تعالى بالتوجه إلى الكعبة المشرفة في الصلاة فتح رسول الله علم باباً يتجه إلى مكة المكرمة ، وسدّ الباب المتجه إلى بيت المقدس ، وكانت أول صلاة صلاها 対 بعد تحويل القبلة هي صلاة العصر . وكان أساس المسجد من الحجارة، وجدرانه من اللبن، وأعمدته من جذوع النخيل، وارتفاعه سبع أذرع (وكان في العمارة الأولى خمس أذرع) ، أما السقف فقد صنع من الجريد والخوص ، وبات طول ضلع المسجد مائة ذراع.

التوسعات السعودية

بعد التوسعة المجيدية، ظل المسجد النبوي الشريف على حاله مائة سنة ونيفا، اقتصرت العناية به خلالها على أعمال الصيانة العادية. إلى أن كان العام ١٣٦٨ هـ (١٩٤٨) ، حيث أذاع جلالة المليك

المدينة المنورة هي مقر الدولة الإسلامية
 المحابة



المؤسس عبدالعزيز، يرحمه الله، بياناً على
العالم الإسلامي، يعلن فيه اعتزامه، بعون
الله تعالى، المباشرة بمشروعين لتوسعة
الحرمين الشريفين في مكة المكرمة والمدينة
المنورة، بعد أن باتت الحاحة ملحة لهذه
التوسعة، وتحسين مراعقهما.

وكان سبب ذلك هو ما رُفع إلى جلالته عن وجود بعض التصدع في الجهة الشمالية من بناء المسجد النبوي الشريف، وضيقه عن استيعاب المصلين.

ويوشر في ٥ شوال ١٣٧٠هـ (٩ يوليو ١٩٥١م) بالأعمال التمهيدية التي تمثلت في هدم الدور والابنية المحيطة بالمسجد النبوي الشريف والمباشرة في حفر الأساسات، وانتهت هذه الأعمال في أوائل المام ١٣٧٣ هـ (١٩٥٣م).

وفي ربيع الأول ١٣٧٤هـ (أكتوبر ١٩٥٤م) احتفل بوضع حجر الأساس في المشروع بحضور ممثلين عن عدد من الدول الإسلامية.

وقد بلغت مساحة التبوسعة التبوسعة الابقاء على (١٦٢,٢٦٦) مترأ مسطحاً، بعد الابقاء على (٥٦٠ ٤) مترأ مسطحاً من العمارة المحيدية وبذلك كانت التوسعة السعودية الاولى أكبر توسعة تمت في المسجد الشريف منذ إنشائه وحتى ذلك التاريخ، وقد بلغت كلفة المشروع سبعين مليون

إلى الحرم الشريف ونزع الملكيات. وقد استمر تنفيذ المشروع منذ أواخر عهد حلالة الملك عبدالعزيز وأوائل عهد جلالة الملك سعود، يرحمهما الله.

ريال ، منها ثلاثون ملبون ريال كلفة التوسعة

نفسها ، والباقي كلعة إنشاء الشوارع المؤدية

على أن تزايد أعداد الحجاج والمعتمرين والزائرين خلال السنوات القليلة الماضية ،



بالمدينة مرم الداحل

مد طرح الحاجة إلى توسعة الحرمين الشريفين.

وفيما يتعلق بالحرم النبوي الشريف ، فقد عني خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود ، بالإشراف بدفسه على مشروع توسعته الذي يجري العمل فيه الآن ، وحدد الخطوط العريضة للمشروع بما يحقق زيادة في مساحة الحرم الشريفين تعادل تسعة أضعاف المساحة الحالية .

وقد قام هذا التحديد على دراسات وإحصائيات شاملة ، بحيث تؤدي التوسعة الجديدة إلى استيعاب عدد المصلين الحالي والمتوقع ، مع اعتبار المسجد الشريف قلب المدينة المنورة ومركزها ، منه تنطلق المخططات العمرانية والتنموية ، وعلى أساسه يتحقق التطور الشامل المرسوم ، والذي أصدر خادم الحرمين الشريفين أمراً بتاليف هيئة ملكية ، برئاسته ، للمتابعة

والإشراف عليه، حسب اختصاص وصلاحيات كل من أعضائها .

ويمكن إيجاز الخطوط العريضة للمشروع كما يلي:

- • يستوعب المسجد الشريف، الآن، (۲۸,۰۰۰) مصل ، وسيرتفع هذا الرقم عند انتهاء مشروع التدوسعة إلى (۲۵۵,۰۰۰) مصل
- تبلغ مساحة المسجد الشريف الحالية (۱٦,٥٠٠) متر ، وسوف تصبح بمشيئة الله، (۱۹۵٬۰۰۰) متر مربع بما في ذلك المساحة الحالية .
- ●● روعيت الاستفادة من سطح المسجد الشريف بما مساحته (٦٧,٠٠٠) متر مربع ، تستوعب (۹۰٬۰۰۰) مصل .
- يبلغ عدد مأذن المسجد الشريف، حالياً ، أربع مأذن ارتفاع كل منها (٧٢) متراً ، وسوف تضاف إليها في مشروع التوسعة ست مأذن ، ارتفاع كل منها (٩٢) متراً ، ويذلك يصبح عدد مآنن المسجد الشريف عشر مآذن .
- ♦ تضمن المشروع زيادة سنة عشر مدخلا جديدأ للحرم الشريف بحيث يصبح إجمالي مجموع المداخل ثلاثة وعشرين مدخلًا . أما أبواب المسجد القائمة حالياً فهي سنة عشر باباً ، وستضاف في مشروع التوسعة خمسة وستون بابأ فيصبح مجموع الأبواب واحدأ وثمانين باباً.
- يتضمن المشروع إنشاء ثمانية عشر وإيجاد كافة المرافق اللازمة ومنها:

السطح فسيكون ارتفاعه (٤) أمتار، متحركاً ، وهذه أول مرة يتم فيها ذلك .

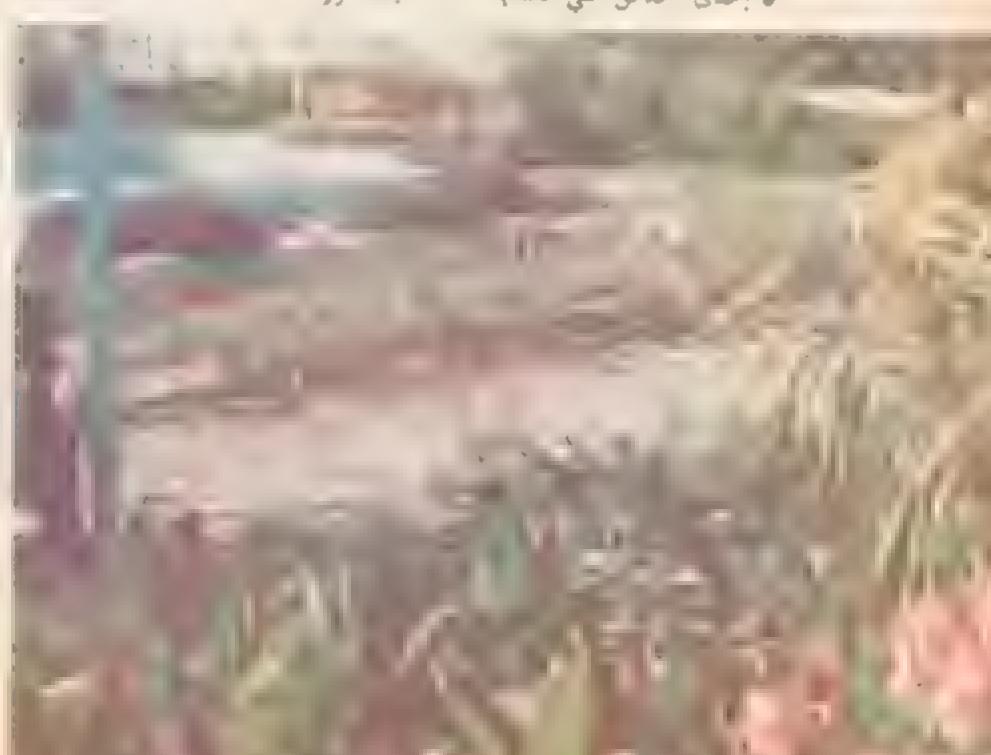
ويطبيعة الحال، فقد روعى تحقيق التناسق والنكامل ما بين عمارة المسجد الشريف الحالية ، والمشروع الجديد ،

● كذلك روعى في المشروع تطوير المساحات المحيطة بالحرم الشريف،

الشرب ودورات المياه . ج _ تأمين خدمات التهوية والإنارة والسقيا . د_ تخصيص مناطق للنساء. 12 10 10 هـ. استخدام الرخام الأبيض « البارد »

> سلماً تؤدى إلى السطح المخصص للصلاة . ● سيبلغ ارتفاع الدور السفلي للمسجد (٤,١٠)م، وارتفاع العور الملبوي (١٢,٦٠)م ، أما الطابق العلوي بمستوى ● يشمل المشروع تركيب (٣٦) سقعا ● تضمن المشروع (٥٦٠) صنبوراً للشرب

● إحدى احدانق التي انسانها امانه المدينة المورد ●



أ_ إنشاء مساحات من الجهات الشمالية والغربية والجنوبية، وإقامة مواقف للسيارات تحتها ، مع المياضيء ومناهل

ب تركيب سلالم كهريائية للصعود والنزول من وإلى المواقف، وبيلغ عدد أبنية هذه السلالم خمسة ، ستقام حول محيط الحرم الشريف لخدمة الدور الأول والسطح.

غير الحافظ للحرارة، ومن نفس النوع المستخدم في العمارة الحالية للحرم الشريف .

و_ تهيئة المساحات المحيطة بالحرم الشريف للاستفادة منها في وفود المصلين ، ويبلغ إجمالي مساحتها · (150,···)

ز_ إنشاء أربعة آلاف ميضاة.

ح _ إنشاء (٥٦٠) صنبور ماء للشرب، ط إنشاء أربعة مداخل وأربعة مخارج للسيارات في منطقة الخدمات.

ى _ إنشاء (٢٨) منخلًا ومخرجاً للمشاة . وقد بوشر في تنفيذ المشروع في اليوم التاسع من المحرم عام ٢٠١١هـ، بعد أن وضع خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالمزيز آل سعود حجر الأساس، وعُهد إلى إحدى المؤسسات الإنشائية السعودية بالتنفيذ .

التشجير والحدائق:

روعي في برنامج التشجير والحداثق أن تنتشر الخضرة والحدائق في جميع أحياء المدينة المنورة ، وقد بلغ عدد الحدائق التي أنشئت أكثر من ستين حديقة ، مع ما يلزم من الإنارة وملاعب الأطفال واللمسات الفنية ، مع ارتباط هذه الحداثق والمناطق المشجرة ابمرافق الخدمات كالمساجد والمدارس والمراكئ التجارية وسوافف السيارات والأحياء السكنية.

المواصلات والطرق:

تتصل بالمدينة المنورة جميع وسائل المواصلات والنقل في المملكة ، بما يتفق مع مكانتها ، ومئات الآلاف من الزوار الذين يؤمونها على مدار العام.

فهناك طرق تربط مدن وقرى المنطقة بها ، وهناك أخرى تتصل بشبكة الطرق في المملكة ، إضافة إلى الطرق الداخلية في



مسجد والعنامة وفي المنيبة المنورة

€ مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف

المدينة ، وبعضها يتصل بالشبكة الرئيسية ، أو بطرق المنطقة .

ومن أهم تلك الطرق:

طربق مكة المكرمة المدينة المنورة السريم (۲۰۰)كم، ويتصل بطريق جدة - مكة المكرمة السريع ويعتبر إنجازاً متميزاً بما حواه من تقاطعات، ووصلات فرعية، وطرق جانبية ، فهو يضم (٢٧) تقاطعاً علوياً لخدمة عدد كبير من القرى التي يمر بها ، والتي يسكنها (۲۰۱٬۰۰۰) نسمة يعملون في زراعة حوالي مائة ألف هيكتار من الأراضي الزراعية.

وهو يتكون من سنة مسارات ، كل ثلاثة منها في اتجاه ، مع جزيرة وسطية بعرض (۲۰) متراً مع طریق خدمة علی کلا الجانبين بعرض (١٠٩)م .

النهضة التعليمية:

منذ أن هاجر رسول الله 鄉 إلى المدينة المنورة، باتت مركزاً للإشعاع الفكري الإسلامي ، يتلقاه المسلمون عن رسول الله 路، آيات من القرآن الكريم ، وأحاديث نبوية شريفة ، ثم عن الصحابة رضي الله

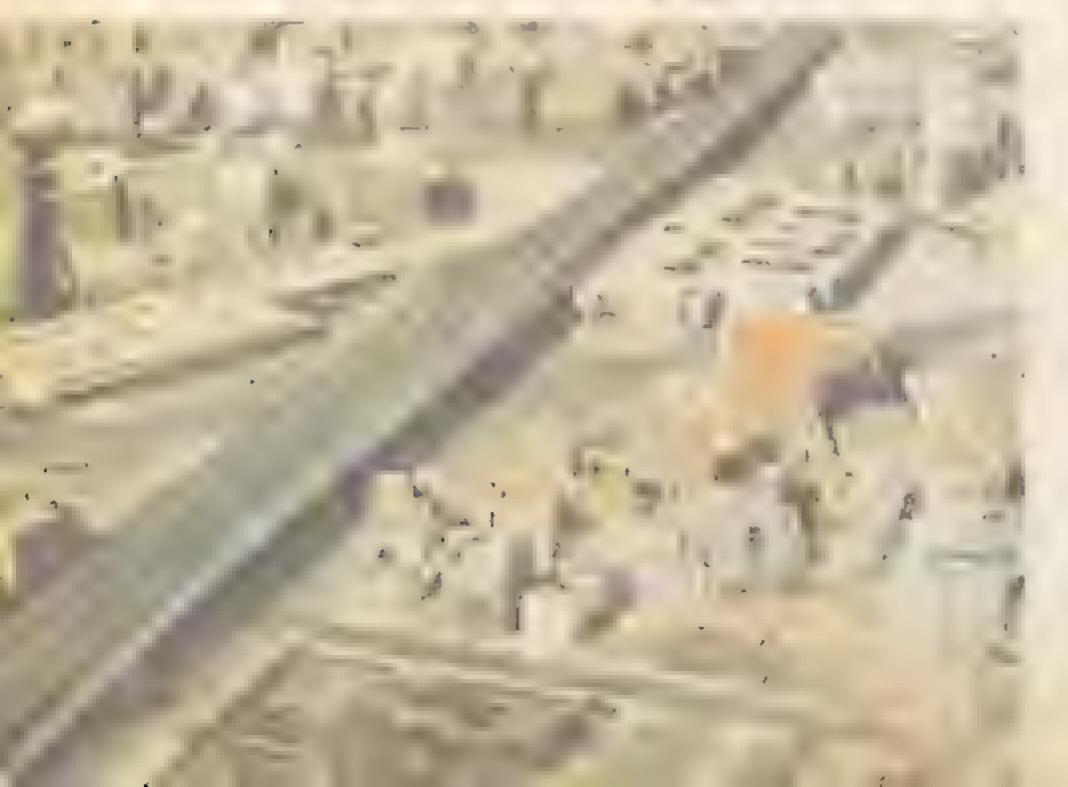
عنهم ، ومنهم الخلفاء الراشدون ، وحفظة كتاب الله والأحاديث النبوية ، والعلماء . ولقد حرص الخلفاء والملوك والأمراء والأثرياء من المسلمين في مختلف الأقطار والحقب على دعم الدور العلمي والتعليمي للمدينة المنورة، فانشأوا فيها الكتاتيب والمكتبات ، وكانت مدينة رسول الله ، على الدوام ، ملتقى العلماء وطلاب العلم ،

السعودية منذ أيام المليك المؤسس طلب العلم.

عبدالمزيز ، يرحمه الله ، على تطوير الدور العلمي لمدينة رسول الله، عن طريق التعليم ، وإنشاء المكتبات العامة ، وإنشاء « الجامعة الإسلامية » و « مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف » وغير ذلك ،

وقد أهتم جلالة الملك عبدالمزيز ، (يرحمه الله)، بالموضوع ، قامر بإعطاء أحد المباتي الحكومية للمدرسة ، وبتخصيص نصف ريال وحرصت حكومة المملكة العربية يوميا لكل طالب تشجيعاً لسكان البادية على

• حد حسر عن حدد في المدينة المورة لتيسير حركه السبر •



واليوم يبلغ عدد المدارس في منطقة المدينة المنورة كما يلي : مدارس البنين (٢٠٨) مدارس ابتدائية ، و(٦٣) مدرسة متوسطة ، و (۲۰) مدرسة ثانوية ، وكلية متوسطة للمعلمين ، أما مدارس البنات فهي (۱۷۹) مدرسة ابتدائية ، و(۲۱) مدرسة متوسطة ، و(۲۸) مدرسة ثانوية ، و(٤) معاهد للمعلمات ، وكلية لإعداد المعلمات ، و (٣) رياض للأطفال .

الجامعة الإسلامية:

تمتبر الجامعة الإسلامية في المدينة المنورة صرحاً عملاقاً من صروح العلوم الإسلامية والفكر الإسلامي على المستوى الدولي .

فهي -كما ورد في نظامها الأساسي .. « مؤسسة عالمية من حيث الغاية ، وعربية سعودية من حيث الارتباط » .

وهي ثاني جامعات المملكة من حيث تاريخ التاسيس (٢٥/٣/١٨١هــ ١٩٦١م) ، والهدف من إنشائها تخريج أجيال من علماء المسلمين المتفقهين في الدين والدارسين لأحكامه وشرائعه ، والداعين إلى سبيل الله.

وتضم الجامعة أكثر من مائة جنسية ، بحيث لا يشكل الطلبة السعوديون فيها أكثر · (%Y·) in

والرئيس الأعلى للجامعة هـو خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سمود ، ورئيسها هو سماحة الشيخ عبدالمزيز بن باز الرئيس العام لإدارات

وقد بلغ إجمالي عدد خريجي الجامعة منذ تاسيسها وحتى العام الدراسي (7-31/3-314--7181/31819 (٤٤٣٨) خريجاً يتبعون أكثر من خمس وثمانين دولة ، حصل على الماجستير منهم (١٤٧) خريجاً وعلى الدكتوراه (٤٠) خريجاً .

الرعاية الصحية:

كما هو الشان في مكة المكرمة ، فإن خطط الرعاية الصحية في المدينة المنورة لا تقتصر على المواطنين والمقيمين فقط ، وإنما تاخذ في الحسبان رعاية حجاج بيت الله الحرام والمعتمرين والزائرين ، الذين يؤمون مدينة رسول الله للسلام عليه 瓣 ، والصلاة في حرمه الشريف.

◊ مساحة المسجد الشريف بعد مشروع التوسعة ستبلغ ١٦٥٠٠٠ متر مربع

مسجد قباه بالعدينة المنورة

وهناك (٧٦) مركزاً للرعاية الصحية منتشرة في جميع أحياء المدينة. الاتصالات:

أفاد الأستاذ عبدالرحمن تركستاني مدير العلاقات العامة بوزارة البرق والبريد والهانف بالمدينة المنورة أن الوزارة تشارك في خدمات المواطنين والمقيمين والحجاج والزائرين من خلال استعدادات إضافية ضخمة تيسر على روار المدينة المنورة الاستفادة من المستوى المتقدم الذي بلغته وسائل الاتصالات في المملكة . ويمكن إيجاز خدمات وزارة البرق والبريد والهاتف فيما يلى

- (۲۷۸۷۹) خطأ هاتفيا اليا -

- (۵۰۰) هاتف عملة محلى - دولي

_ (۳۲۰) هاتف سیار ،

- (۲۲۹) خط تلکس ،

- اثنا عشر مكتبا وشعبة لخدمات

المياه:

تستمد المدينة المنورة المياه من مصدرين هما الآبار الجونية ومياه التحلية .

ويبلغ متوسط ما تستهلكه من المياه يومياً (۱۷۰,۰۰۰) متر مكعب ، تؤمن الآبار الجوفية نسبة (٠ ٤ ٪) منها ، والباقى عن طريق خطوط الأنابيب المتدة ما بين محطة تحلية المياه المالحة في ينبع والمدينة المنورة، وذلك ضمن الخطط الموضوعة لإيصال المياه المحلاة إلى المدن الداخلية .

ويعتبر برج مياه المدينة المنورة المقام في قباء معلماً حضارياً يستلفت الانتباه، بتصميمه الجذاب، والمساحات الخضراء المحيطة به ، وتقدر كميات المياه التي تدخل إلى البرج وتخرج منه يومياً ب (۷۲,۰۰۰) متر مکعب .

ويتالف الدور الأرضي للبرج من : مسجد ،



في العدد القادم:



والعرفودة ١١٧٨٠ والعفودات ١١٢٠٠٠ المثياز الإعلان

الناشوان

هشام عملي حمافظ

محمدعكىحافظ

محمدمعروفالشيباني

المشرف عنى النحرير: جمال عنايت

المشرف القنى: سمين عيد المتعم

ميني الشرخه السعودية للأبحاث والتسويق

ه جدة _ خلف ستاد وزارة المعارف طريق

المدينة ص ب ٢٥٥١ جدة ٢١٤١٢

ت: ۱٦٩١٨٨٨ و تلكس ١٦٩١٨٨٨ و 404397 ARBUSS. J

الرباس ت ۱۹۹۲ م المعرات ۱۹۹۸ م القاهرات ۱۹۹۲۱۹۳ م

تغرب AFIATA والشنطر ال TAVIAT (أوبس ال AFIATA)

تصدر عن:

المديرالعام

الشركة الخليجية للإغلان والعلاقات العامة من Al-Howell BAH Accompany & Public Reservoir Co. 18

الإدارة العناسة وفسرع جسدة: تليقسون: ١٥١١٣٣٣ الريساني: ت :٤٧٩٣٣٢٤ ـ الدمسام ت : ٨٣٣٣٣٤٤

وكيل التوزيع

Saudi Distribution Co.

الإدارة العسامسة وقسرع جدة تليفون - ١٦٩٤٧٠ • ص ، ب ١٣١٩٥ ــالرمن البريدي : ٢١٤٩٣

الإشتراكات :

قيمة الإشتراك السنوى (۵۲ عددا) ۲۲۰ ريال سعودى أو ما يعادلها بالعملات الأخرى وترسل الطلبات مرفقة بشيك مصرفى على العنوان : مجلة ياسم ص ب : 2001 جدة العنوان : مجلة ياسم ص ب : 2001 جدة

> تخضع لمراقبة مؤسسة اي. بي. سي. للتحقق من الانتشار

> > ABC

MEMBER OF THE AUGIT BUREAU OF CRICULATIONS





